

مبتكرات
يناريتشي
بباريس

من... خلاصة البورود النادرة
م... عطرا الأنيقة في تحفة من الكريستال
ن... عطر يجسد أنيقة باريس



كافة محلات العطور الكبرى والمندليات
غازاز
المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

4422876

إسبانيا تبليغ السفراء العرب رسمياً بإقامة العلاقات مع إسرائيل

مدريد - أ ف ب: قال مصدر رسمي إن الحكومة الإسبانية أكدت أمس في اجتماع مع السفراء العرب المعتمدين في مدريد رغبتها في إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل في النصف الأول من عام ١٩٨٦.

وقد استقبل فرانسيسكو فرنانديز أوردانيتا وزير الخارجية الإسبانية سفراء الدول العربية في قصر سانتا كروت، مقر وزارة الخارجية، وأبلغهم رسالة من الحكومة تكثف فيها رسماً إشاراً إلى الموقف الإسباني من إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل في المستقبل القريب.

وذكرت هذه الرسالة أن إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل لن يغير شيئاً من تأييد إسبانيا للقضية العربية وإن يؤثر على الصداقة التقليدية بين إسبانيا والعالم العربي.

وكان وزير الخارجية الإسباني قد أعلن للمرة الأولى في أول يناير (كانون الثاني) الحالي في تصريح للإذاعة الوطنية أن هذه العلاقات الدبلوماسية سوف تقام في الشهر الأول من هذا العام.

وعبر المجلس الوزاري الطارئ للجامعة العربية والذي اجتمع في ٤ من الشهر الحالي في تونس عن قلقه بسبب تصريحات الوزير وأعلن اعترافه إرسال وفد إلى مدريد لإقناع إسبانيا بالتراجع عن قرارها.

شولتز: معجب بالفلسطينيين وهم يستحقون مصيراً أفضل

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط: قال جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية: «إن سلسلة الهجمات الأخيرة في أوروبا تستهدف ضرب احتمالات حل الصراع العربي - الإسرائيلي بالوسائل السلمية».

وأضاف الوزير الأمريكي الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده مساء الأول من أمس في واشنطن وأن الشعب الفلسطيني محروم وهو شعب منتج، وقد تعرفت على الكثير من أفراد وأعجب بهم. وهو يستحق مصيراً أفضل مما يواجهه الآن.

وقال: «إن الذين يدعمون جهود السلام في الشرق الأوسط أن يكونوا ضد الإزهاج، وحول موضوع مشاركة سورية في عملية السلام أكد

استجواب برلماني لرئيس الوزراء المصري حول السياسة الإعلامية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يجند البرلمان المصري في جلسته اليوم مؤتمراً لمناقشة الاستجواب المقدم من المعارضة الوفدية للحكومة بشأن السياسة التي تتبعها وسائل وأجهزة الإعلام الحكومية.

وتضمن الاستجواب المقدم من ياسين سراج الدين نائب حزب الوفد إلى الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء أن أجهزة الإعلام الحكومية تبرز وجهة نظر الحكومة دون الرأي الآخر مما يخالف القانون ودور الديمقراطية.

ويذكر بالذكري أن هذا هو الاستجواب الثاني من المعارضة خلال الدورة البرلمانية الحالية حيث قدم نائب الوفد علي حافظ استجواباً بشأن قضية التلوث وتقرر مناقشته في أوائل مارس (آذار) القادم.

في الوقت نفسه وجه نواب الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم طلبات إحاطة واسئلة لوزير الإعلام حول أسباب تشغيل قناة ثالثة بالتلفزيون المصري رغم أن هذا الموضوع أيزال قيد البحث بالمجلس والتكليف التي ستجيب عن هذا التشغيل.

«لقاء فاصل» في مسيرة الحل اللبناني مهمة صعبة ودقيقة للجميل بدمشق الإثنين

بيروت - الشرق الأوسط: يذكر الرئيس اللبناني أمين الجميل أن لقاؤه مع الرئيس السوري حافظ الأسد في دمشق يوم الاثنين القادم «ملاحظة» لم تعرف طبيعتها تماماً حول بعض بنود الاتفاق الثلاثي الذي تأكد أمس في بيروت أنه مهما كانت نتائج هذه القمة فإن التكليف سيبدأ بعدها مباشرة الخطوة الأولى ستكون تشكيل حكومة جديدة برئاسة السيد رشيد كرامي ثم البدء بالإجراءات المبدئية الخاصة بالشق الأمني. فيما بدأ من جهة ثانية أعضاء مجلس الأمن الذي يبحث الشكوى اللبنانية المرفوعة ضد إسرائيل ومعارساتها التصديفية في الجنوب.

وذكر أمين مصدر مسؤول ومقرّب من الرئيس اللبناني، أن الرئيس الجميل سيضع أمام الرئيس الأسد بعض الملاحظات، بشأن بعض البنود الواردة في الاتفاق الثلاثي الذي وضعته اللجنة الممتدة لحركة أمل، والحزب العلويين على أرض مواجهة والقوات اللبنانية، وسيبحثها معه «بصراحة مع أمل» في أن يأخذها بعين الاعتبار ويضعها موضع البحث.

وأوضح المصدر، أن الرئيس الجميل أجرى الليلة قبل الماضية اتصالاً هاتفياً بالرئيس الأسد واتفق معه على بعض النقاط التي ستبحث في لقاؤهما الحادي عشر، الذي يعتبر لقاءً فاصلاً في مسيرة الحل اللبناني.

مزايا يجتمع بالسفير السعودي

تونس - واس: اجتمع رئيس الوزراء التونسي محمد مزايا أمس مع السفير السعودي لدى تونس عباس فائق غزاوي.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

غالي يحذر من تصعيد التوتر بمنطقة الشرق الأوسط

باريس - أ ف ب: حذر بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الرأي العام العالمي من التصعيد الخطر لحدّة التوتر في الشرق الأوسط إذ لم تستطع عملية السلام في المنطقة «في الشهور القادمة».

وكان الدكتور غالي يتحدث في محاضرة القاها أمام المشتركين في مدرسة المعلمين العليا بباريس مساء أمس الأول، وأشار إلى الضروية الملحة لأن تحتل نسوية المشكلة الفلسطينية الدرجة الأولى من الاهتمام السياسي الدولي.

وأضاف غالي: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

وقال ولكن لا ينبغي من ذلك التهوين من الأهمية الكبيرة لأوضاع الشعب في الوطن وأعضاء الشعبية دورها الحقيقي من أجل ترسيخ الوحدة الوطنية وتحرير الجنوب وهدد عملية عبور المجرمين والمخطفين وتحقيق الانسحاب والاعمار ووضع حل لك ما يجري من انتهاكات وقتل وتدمير وانا متفائل بالوصول قريباً إلى تحقيق هذه الأهداف.

تأجيل. وفي المقابل، أعلن الوزير نبيه بري رئيس حركة أمل، أن الاتفاق يأخذ في مجمل أوريث في مجمل ولا يمكن الفصل بين الشق الأمني والشق السياسي فيه.

وكان بري قد استقبل الليلة قبل الماضية أعضاء اللجنة الثلاثية السادة مروان حمادة وميشال سامية وميشال المر وعرض معهم مخطوطة لتنفيذ الاتفاق بشفقة السياسية والأمنية، وقضية تشكيل الحكومة وتوزيع وظائف حيث إن هناك صيغة الأولى تشمل ٢٢ وزيراً والثانية ٢٤ وبتراثة السيد كرامي.

وقال أن ملاحظاته تتركز على ثلاثة أمور هي: مصداقية رئيس الجمهورية، والقاء الطائفة المسيحية والعلاقات الموزنية بين لبنان وسورية ٩٠٠٠ في هذا المجال، جاء موقف السيد أبي

ندوة عالمية للشباب المسلم تعقد في الرياض

الرياض - واس: تنظم الندوة العالمية للشباب المسلم في الثاني عشر من شهر جمادى الأولى المقبل بقاعة المؤتمرات بمركز الخزامي بالرياض، المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب المسلم تحت موضوع «الأقليات المسلمة في العالم، ويستمر لمدة ستة أيام.

ومعروض للكتاب الإسلامي وماه الأهل للرجال وماهاته البهيم الرشي في مركز الخزامي، والثاني للنساء وماهاته البهيم الرشي بمعنى الخيرية.

وتشارك في هذه الندوة المرحومين نور شر من داخل المملكة وخارجها بالإضافة إلى عدد من المكاتب، وسكن في هذا المعرض الكتب الإسلامية بكل اللغات المصنوعة، وقد اتفقت ندوة على دورة نشر على إجراء تعديلات على سائر اللغات المصنوعة تصل إلى ١٥ بلغة بالنسبة لدور النشر الخارجية و٢٠ بلغة لدور نشر المحلية.

وأوضح أمين عام الندوة ورئيس المؤتمر بأنه سيكون على هامش الندوة ومحاضرات عامة يلقيها نخبة من المشايخ والعلماء والفكرين المسلمين يتناولون فيها قضايا الأقليات المسلمة من جوانب متعددة.

وتعتبر الندوة العالمية للشباب المسلم أول هيئة إسلامية عالمية متخصصة في قضايا الشباب المسلم وهي تقوم بدوريات في مجال العمل الشبابي والطائفي الإسلامي في أنحاء العالم، وتعاون مع ٤٥٠ منظمة إسلامية منتشرة في القارات الخمس تقريبا معها بواسطة مكاتبها الفرعية الموجودة في مناطق العالم العربي وآسيا وأفريقيا وأوروبا والأمريكتين.

وتقيم الندوة بتقديم العون الممكن لها مادياً وأدبياً، كما تقوم بتزويدها بالكتاب الإسلامي الجديد وتقيم على الخدمات المحلية ودولية على مدار العام.

فيليبوتس «متفائل» بتحسين العلاقات المصرية الإسرائيلية

القاهرة - ر: قال السفير الأمريكي في القاهرة نيكولاس فيليبوتس أمس أنه متفائل بإمكان تحسين العلاقات بين مصر وإسرائيل قريباً.

ولم يذكر فيليبوتس الذي كان يتحدث هنا للصفيين بعد ثلاثة أيام من إعلان استقالة إيه تافاسيل.

ويبدو أن فيليبوتس يتوقع اتفاقاً بشأن تسوية نزاع شريط طابا، الحدودي بين مصر وإسرائيل والذي احتفظ به الإسرائيليون منذ عام ١٩٨٢ بعد انسحابهم من سيناء.

القاهرة - ر: قال السفير الأمريكي في القاهرة نيكولاس فيليبوتس أمس أنه متفائل بإمكان تحسين العلاقات بين مصر وإسرائيل قريباً.

ولم يذكر فيليبوتس الذي كان يتحدث هنا للصفيين بعد ثلاثة أيام من إعلان استقالة إيه تافاسيل.

ويبدو أن فيليبوتس يتوقع اتفاقاً بشأن تسوية نزاع شريط طابا، الحدودي بين مصر وإسرائيل والذي احتفظ به الإسرائيليون منذ عام ١٩٨٢ بعد انسحابهم من سيناء.

مزايا يجتمع بالسفير السعودي

تونس - واس: اجتمع رئيس الوزراء التونسي محمد مزايا أمس مع السفير السعودي لدى تونس عباس فائق غزاوي.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

غالي يحذر من تصعيد التوتر بمنطقة الشرق الأوسط

باريس - أ ف ب: حذر بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية الرأي العام العالمي من التصعيد الخطر لحدّة التوتر في الشرق الأوسط إذ لم تستطع عملية السلام في المنطقة «في الشهور القادمة».

وكان الدكتور غالي يتحدث في محاضرة القاها أمام المشتركين في مدرسة المعلمين العليا بباريس مساء أمس الأول، وأشار إلى الضروية الملحة لأن تحتل نسوية المشكلة الفلسطينية الدرجة الأولى من الاهتمام السياسي الدولي.

وأضاف غالي: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

وقال ولكن لا ينبغي من ذلك التهوين من الأهمية الكبيرة لأوضاع الشعب في الوطن وأعضاء الشعبية دورها الحقيقي من أجل ترسيخ الوحدة الوطنية وتحرير الجنوب وهدد عملية عبور المجرمين والمخطفين وتحقيق الانسحاب والاعمار ووضع حل لك ما يجري من انتهاكات وقتل وتدمير وانا متفائل بالوصول قريباً إلى تحقيق هذه الأهداف.

طوارئ حول سفارة إسرائيل بالبروج

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط: أعلنت طوارئ في إسرائيل حول سفارة إسرائيل بالبروج في بيروت.

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

عمدة ايطالي: خوف بمنطقة قاعدة أمريكية رسائل من ريجان الى الحلفاء الأوروبيين لاقتاعهم بمقاطعة ليبيا

عواصم عربية وغربية - وكالات الأنباء: يتابع الرئيس الأمريكي، رونالد ريجان، محاولاته مع زعماء الدول الغربية لاقتاعهم بالانسحاب من ليبيا في حملة المقاطعة الاقتصادية ضد ليبيا ليمارس العقاب الذي يفرضه على ليبيا.

وقال ريجان في خطاب ألقاه في البيت الأبيض: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

الصحفيون في جزر مجنون بعد استعادتها من الإيرانيين

بغداد - الشرق الأوسط: من قسم السواري: شاع الصحفيون العرب والأجانب على الطيف من أساليب التسلل التي حوربا الجيش العراقي من جزر مجنون الحدودية والتفوق قائد الفيلق الثالث الفريق الركن ماهر عبد الرشيد.

وقد تأكد الآن أن ٢٥ كيلومتراً مربعاً تم تحريرها في هجوم مساء الاثنين الماضي على القلعة المذكورة من مجموع ٤٥ كيلومتراً مربعاً كان الإيرانيون قد وجدوا في موطئ قدم فيها في أواخر عام ١٩٨٢، وأقام العراقيون سدّاً ضخماً في وسط المياه لمنع الإيرانيين من معاودة الهجوم على المناطق المحررة واستعداداً لتحرير المناطق المحررة بالبحر.

وكشف الفريق ماهر عبد الرشيد الشاب عن أن قوات مجنون سابقاً شنت على حقول مجنون وأمكن تحرير أجزاء منها لكن تلك الهجمات لم تكن بمستوى الهجوم الأخير من ناحية الإعداد والتأثير، وقال أن الإيرانيين مضطرون الآن في الزاوية الشمالية من حقول مجنون قرب حدود إيران وأن إخراجهم من هذه الزاوية أمر مفرغ منه.

وأضاف أن العملية الأخيرة أنهكت الإيرانيين قبل غيرهم وإن هناك مئات من الجنود الإيرانيين سقطوا بين قتل وجرح.

أمريكا تبيع طائرات هليكوبتر لاسرائيل

باريس - أ ف ب: علم لدى شركة إيرباص أن شركة إيرباص الأمريكية قد تبيع طائرات هليكوبتر لاسرائيل.

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

السوق الأوروبية

في هذه الأثناء أوضحت الناطق بلسان وزارة الخارجية الألمانية الغربية، فريد هيلم أوست، أن دول المجموعة الأوروبية قررت الاجتماع في لاهاي يوم ٢١ الجاري لاعداد الرد على دعوة ريجان لأوروبا للانضمام إلى حملة المقاطعة ضد ليبيا.

وكان وزير العلاقات الخارجية الفرنسي، رولان دوما، قد عبر عن تأييد بلاده للندوة التي وجهها ألمانيا من أجل عقد اللقاء الأوروبي.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية إن بلاده ستشارك في الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية الأوروبيين هذا على أنه تنسيق لتبادل الآراء بين الأوروبيين حول الدعوة الأوروبية.

قضية بطل سيناء

لحين الفصل فيه سلباً أو إيجاباً. من ناحية أخرى علمت «الشرق الأوسط» أن البرلمان المصري يناقش في جلسته اليوم بقضايا اليوم الأسبوعية والمطالبة بالإحاطة بالملابس التي أحاطت بساحت وفاة بطل سيناء سليمان خاطر.

وأكدت مصادر برلمانية لـ «الشرق الأوسط» أن التحقيق بشأن ملاحقات المصالحات لم تنته بعد ومازال مواصلة التحقيق وأن الخليل الشريفي لم يعد تقريه إلا بعد انتهاء التحقيقات التي يجريها القضاء العسكري تحقيقاً لحدّة الفصل بين السلطات.

وفي بيروت شددت الحراسة على مبنى السفارة المصرية في بيروت الغربية خوفاً من عمليات قد تعرض لها انتقاماً لوفاته خاطر.

وذكرت مصادر أمنية أن طلياً تقدم به القام بأعمال السفارة المصرية في منطقة البرقة البيضاء اللبنانية للشارع بتعزيز الحراسة على مبنى السفارة ومنع تلقي التهديدات من مجهولين بالانتقام لوفاته خاطر.

وأقررت قيادة الجيش ثلاث ملات من طراز إم - ١٢ اتخذت حواجز متتالية حول مبنى السفارة فيما انتشر حوالي ٥٠٠ عنصر من الجيش وقوى الأمن الداخلي في محيط مبنى السفارة وعلى أسطح المباني المجاورة.

وذكرت مصادر أمنية أن طلياً تقدم به القام بأعمال السفارة المصرية في منطقة البرقة البيضاء اللبنانية للشارع بتعزيز الحراسة على مبنى السفارة ومنع تلقي التهديدات من مجهولين بالانتقام لوفاته خاطر.

وذكرت مصادر أمنية أن طلياً تقدم به القام بأعمال السفارة المصرية في منطقة البرقة البيضاء اللبنانية للشارع بتعزيز الحراسة على مبنى السفارة ومنع تلقي التهديدات من مجهولين بالانتقام لوفاته خاطر.

مبارك يتسلم اليوم رسالة العالم المغربي

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: يستقبل الرئيس المصري حسني مبارك اليوم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ليمسحه الرسالة التي حملها من الملك الحسن الثاني عامل المغرب رداً على رسالته وتقريداً على أيف نهايات في زيارة رسمية خارجية الدول الإسلامية التي انعقد في فاس وموافق مصر من القضايا التي بحثها السؤلون.

قائد البحرية الفرنسية في زيارة للسعودية

الرياض - واس: وصل إلى الرياض مساء أمس قائد البحرية الفرنسية ماساك أوفيل في زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية بطلب للحصول على القدرات البحرية وقبيل صعداً من السؤلون.

سلطات الاحتلال تعتزم هدم ٦٠ منزلاً في رفح وخانيونس

غزة المحتلة - وكالات الأنباء: تعتزم سلطات الاحتلال العسكري الإسرائيلي هدم ٦٠ منزلاً يقطنها أكثر من ٢٠٠ مواطن فلسطيني في منطقتي رفح وخانيونس في قطاع غزة المحتل.

وتقدم أصحاب المنازل المعرضة للهدم مراداً إلى سلطات الاحتلال للحصول على تراخيص لهذه المنازل لكن السلطات تراخضت لهذه المنازل بل التضييق على المواطنين الفلسطينيين رفعت منهم التراخيص اللازمة بأمر من توافر الشروط التي تلزمها للحصول عليها.

نجيريا لن تقيم علاقات مع إسرائيل

فاس - أ ف ب: أعلن السيد رفسوان لثمان وزير الطاقة والمعادن النيجيري ورئيس وفد بلاده لمؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية أمس أن نيجيريا لن تقيم علاقات مع إسرائيل إلا إذا تزامنت الأسباب التي أدت إلى قطع هذه العلاقات.

وحول الحرب العراقية الإيرانية دعا المسؤول النيجيري البلدين للدخول في مفاوضات من أجل السلام.

أمريكا تبيع طائرات هليكوبتر لاسرائيل

باريس - أ ف ب: علم لدى شركة إيرباص أن شركة إيرباص الأمريكية قد تبيع طائرات هليكوبتر لاسرائيل.

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

وقال وزير الدفاع الإسرائيلي إسحاق رابين: «إننا نرى في الجانب الفلسطيني أو الإسرائيلي أو المصري أو بين الدول العربية فإن هناك أملاً كبيراً في تحقيق شديدة في التوصل إلى حل سلمي لهذه المشكلة».

السوق الأوروبية

في هذه الأثناء أوضحت الناطق بلسان وزارة الخارجية الألمانية الغربية، فريد هيلم أوست، أن دول المجموعة الأوروبية قررت الاجتماع في لاهاي يوم ٢١ الجاري لاعداد الرد على دعوة ريجان لأوروبا للانضمام إلى حملة المقاطعة ضد ليبيا.

وكان وزير العلاقات الخارجية الفرنسي، رولان دوما، قد عبر عن تأييد بلاده للندوة التي وجهها ألمانيا من أجل عقد اللقاء الأوروبي.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية إن بلاده ستشارك في الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية الأوروبيين هذا على أنه تنسيق لتبادل الآراء بين الأوروبيين حول الدعوة الأوروبية.

وذكرت مصادر أمنية أن طلياً تقدم به القام بأعمال السفارة المصرية في منطقة البرقة البيضاء اللبنانية للشارع بتعزيز الحراسة على مبنى السفارة ومنع تلقي التهديدات من مجهولين بالانتقام لوفاته خاطر.

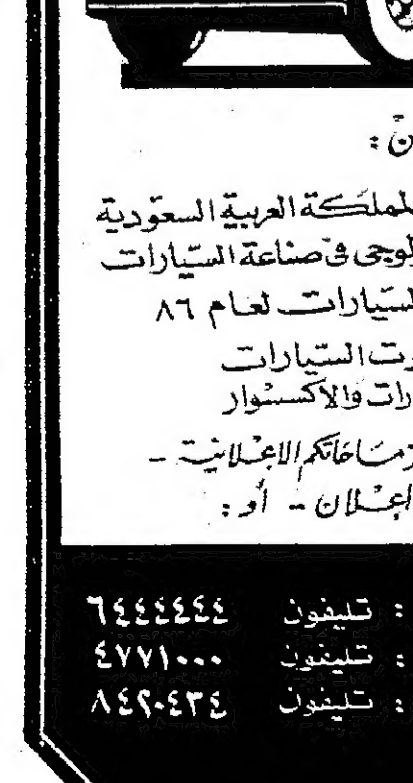
وذكرت مصادر أمنية أن طلياً تقدم به القام بأعمال السفارة المصرية في منطقة البرقة البيضاء اللبنانية للشارع بتعزيز الحراسة على مبنى السفارة ومنع تلقي التهديدات من مجهولين بالانتقام لوفاته خاطر.

كل ما كنت تبحث عن سيارات

عرب شيفروليه

السيارات عام ٨٦

ما هي خاصية وصفت في ١٩٨٥



جدة: ٦٤٤٤٤٤٤٤

الرياض: ٤٧١١٠٠٠

الدمام: ٨٤٩٠٤٣٤

تلفون

تلفون

تلفون

هذا الأسبوع في

المجلة

«اللعنة»

تسليط وراي

الشهر

المسكن بين

العرب

«حربنا

مع إسرائيل

واقعة

لا محالة»

ASHARO AL-AWSAT (USPS 720-210) Published daily by Saudi Research & Marketing, U.K. (Ltd.), 1331 Pennsylvania Avenue, N.W. 920 Washington, D.C. 20004.

SUBSCRIPTION RATES: One Year \$300.00 Six Months \$150.00 second-class postage paid at Washington, D.C. and additional mailing offices.

POSTMASTER: Send address changes to: Saudi Research & Marketing, Inc. 1331 Pennsylvania Avenue, N.W. Suite 920 Washington, D.C. 20004.

الفتاة التي تحتضن في صدرها قلب صديقها

دونا اشلوك الفتاة
الأمريكية البالغة من العمر ١٤
عاماً تتوسط أفراد عائلتها
وبعض أصدقائها وتحتضن
لعبتها المفضلة في أحد
مستشفيات سان فرانسيسكو
بكاليفورنيا المتحدة، بعد أيام من
إجراء عملية زرع قلب لها.
وكانت «الشرق الأوسط» قد
أوردت في الأسبوع الماضي
قصتها وكيف أنها تلقت قلب
صديقها وهي لا تعرف أنه توفي
وأن قلبه يخفق في صدرها.



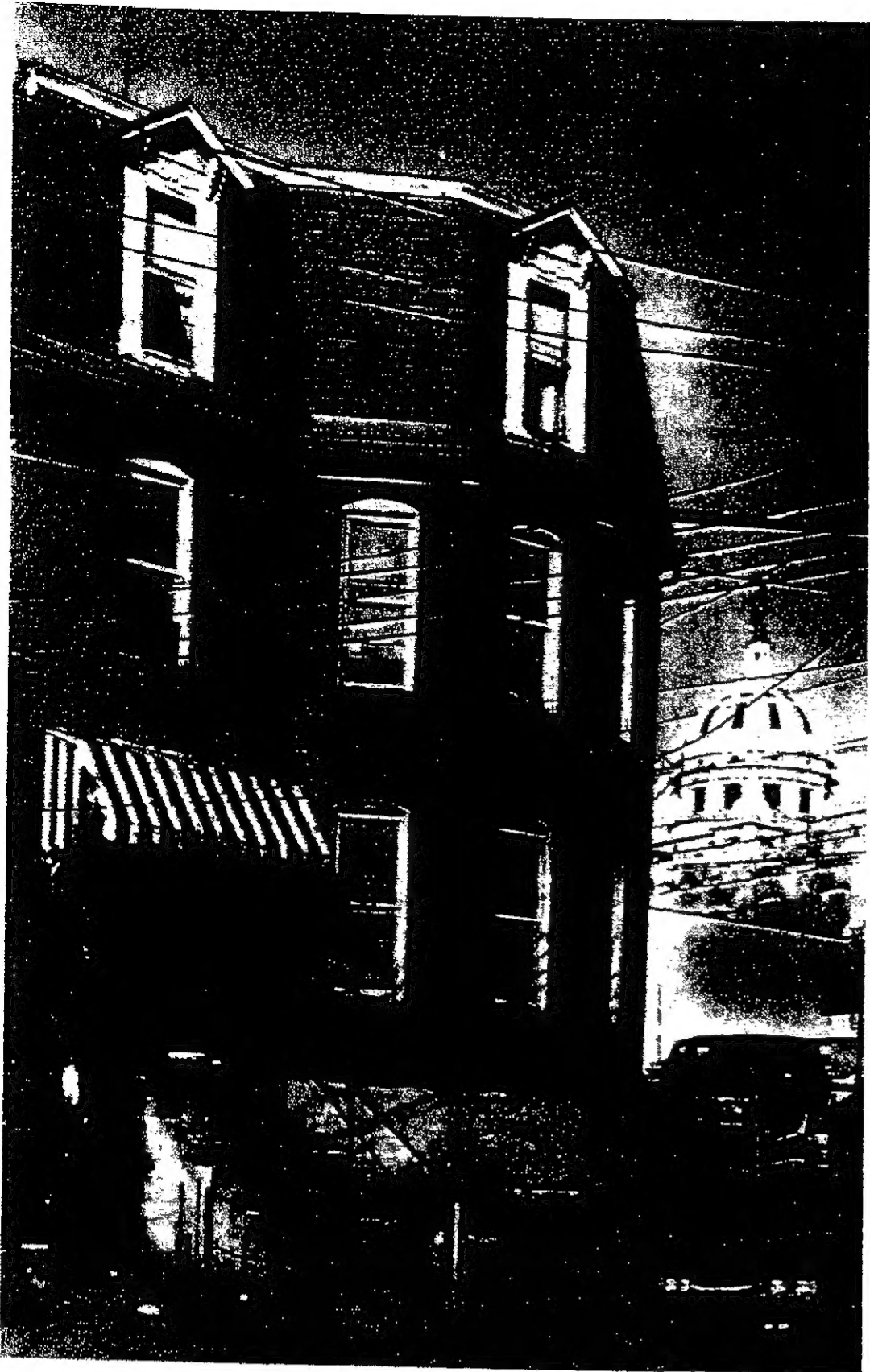
لحظات قبل النهاية

جيمس تيري روش
في آخر لقاء مع الناس،
قبل ذهابه أمس إلى
الكرسي الكهربائي في
كارولينا الجنوبية ليلقي
جزءاً ما فعلته يدها،
عندما أقدم عام ١٩٧٧
على قتل اثنين من
الراهقين في كولومبيا.



البندقية تغرق تغرق!

اغرق المد العالي فينيسيا
أمس عندما بلغ ارتفاعه ١٠٣
سم فوق المنسوب الطبيعي
للبحيرة التي تقوم عليها
فينيسيا.
وقد أعلنت صفارات
الإنذار قدوم أول مد عال
يحدث في العام الجديد بينما
كان الماء يغطي في بضع المناطق
السياحية المتخفضة ولا سيما
ميدان سان مارك.
وقد مدت العبارات على
طول الطرق الرئيسية بالمدينة
لتمكين أهالي فينيسيا والسياح
من التنقل. ومما يذكر أن مدينة
فينيسيا التي بنيت فوق بحيرة
من مياه البحر تهيئ نفسها
فحشياً بمرور الزمن تحت
مستوى الماء.



نهاية بخيل..!

في هذا البيت الذي يقع في وسط واشنطن مات جوزيف مير متجمداً
من البرد لعدم وجود نظام تدفئة فيه أولان جوزيف أراد الاقتصاد في
التدفئة.. وكانت المفاجأة أن عثر في نفس الغرفة التي ينام فيها على
مبلغ ٢٠٠ ألف دولار نقداً.
ويرى في خلفية الصورة مبنى محكمة واشنطن.

مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات في الشرق الأوسط

مَزَادٌ مُقَاوِلِي مَنَاطِقَةِ الرِّيَاضِ لِلْمَعْدَّاتِ الثَّقِيلَةِ وَالْمَوَادِّ

أيام الأحد والاثنين والثلاثاء ١٠، ١١، ١٢ جمادى الأولى ١٤٠٨ الموافق ١٩، ٢٠، ٢١ يناير ١٩٨٧، الساعة ٨ صباحاً
الموقع: تقع ساحة المزاد على طريق الرياض / الخرج على بعد ٢ كيلومتر من مصنع الاسمنت على الجانب الأيمن.



جريدرات / شياول

- ١- شياول على كرفات ماركه فيات ايس طراز ٧٤٥ م.م.
- ٢- جريدر ماركه فيات ايس.
- ٣- جريدر ماركه هيويت.
- ٤- شياول على كرفات ماركه بنات في شرد جند خفي.
- ٥- شياول ماركه ميتشوا على كرفات طراز ٦٥ في.

حفارات / رصاصات / محارل / قلابات

- ١- حفار ماركه بولجيت.
- ٢- حفار آبار ارتوازيه محمول على شاحنة مرسيدس.
- ٣- حفار آبار ارتوازيه محمول على شاحنة مرسيدس.
- ٤- حفار آبار ارتوازيه محمول على شاحنة مرسيدس.
- ٥- حفار آبار ارتوازيه محمول على شاحنة مرسيدس.

رافعات (كرفات) / رافعات شوكية

- ١- كرفان ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٢- كرفان ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٣- كرفان ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٤- كرفان ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٥- كرفان ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).

سيارات / وايتات - بيك آب

- ١- سيارة مرسيدس.
- ٢- سيارة مرسيدس.
- ٣- سيارة مرسيدس.
- ٤- سيارة مرسيدس.
- ٥- سيارة مرسيدس.

معدات واجهزة ذات مواصفات خاصة

- ١- جهاز خنق الغضبان ماركه تويو.
- ٢- فراشه حديدية (زنه ٥ طن).
- ٣- فراشه حديدية (زنه ٥ طن).
- ٤- فراشه حديدية (زنه ٥ طن).
- ٥- فراشه حديدية (زنه ٥ طن).

شاخات / تريات مقطوعة

- ١- رأس تريت مرسيدس.
- ٢- رأس تريت مرسيدس.
- ٣- رأس تريت مرسيدس.
- ٤- رأس تريت مرسيدس.
- ٥- رأس تريت مرسيدس.

معدات واجهزة متنوعة

- ١- جولد زراعي.
- ٢- كتاب.
- ٣- كتاب.
- ٤- كتاب.
- ٥- كتاب.

منازل / شياول

- ١- شياول ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٢- شياول ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٣- شياول ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٤- شياول ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).
- ٥- شياول ماركه فيات ايس (محمل ٥٠ طناً).

تقبل المزاد مزاد مقابلتي الرسم، الذي سيقام
بمشاركة الجمعية أيام ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١ يناير ١٩٨٧ من الساعة ٨ صباحاً
للمزاد العلني، يرجى الاتصال بالجمعية، بكل من:
مكتب المزاد، شارع الملك فيصل، الرياض، ٢٠٥٣٣٨
مكتب المزاد، شارع الملك فيصل، الرياض، ٢٠٥٣٣٨
البريد: ٢٠٥٣٣٨ / ٢٠٥٣٣٨

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:
فايز فؤاد، أو الحاج محمود
الرياض - ت. ٤٦٤٢٠١٠ - ج. ٥٥
تاكس 200536 HAMAM SJ عليا هادي زيرين - شارع العليا العام
أو: بكتبة مرهون ناصر للمزاد العلني - البرد - ت. ٢٠٥٣٣٨ / ٢٠٥٣٣٨

هذا الإعلان لا يحتوي على كل المعلومات والموارد التي ستتاح في هذا المزاد، حيث ستتاح
معلومات أخرى حتى تاريخ المزاد. إذا كان ما تبحث عنه غير مدرج أعلاه، فيمكنك
القيام بمزاد علني ساحة المزاد، كما يمكنك الحصول على الكتيب الملون أو دليل المشتري
من ساحة المزاد، وسيبدأ التسجيل يوم ٨ جمادى الأولى ١٤٠٨ الموافق
١٨ يناير ١٩٨٧ - الساعة ٨ صباحاً بساحة المزاد، وحتى نهاية المزاد.

بدون حد أدنى أو تخفيض

الشرط: يتم البيع باللغة العربية، وسوف تكون هناك ترجمة فورية باللغة الإنجليزية باعتماد الريال السعودي في تيم
المبيعات، ويطلب من كل مزاد أن يدفع تأميناً بنسبة ٣٪ نقداً أو بقبولك وعقدك بعد ربح البيع عليه، كما يطلب أن يدفع
البيع الباقي في غضون وقت رست المزايرة. علماً بأن أي بنديقته أقل من خمسة آلاف ريال يجب أن يدفع بالتمام. وأيضاً يجب دفع هيب
البيع نقداً أو بقبولك عليه مصرف، وإلا لم يقبل المزايرة الفائزة بهذه الشروط فيعاد عرض المزايرة للبيع ثانية.
ولمزيد من التفاصيل عن شروط البيع يرجى الاتصال بمرهون ناصر للمزاد العلني، علماً بأن أي تغييرات في الشروط سوف
تفعل في جميع أنحاء التداول في اليوم الذي يتم فيه البيع.

التي ان تجريد العلاقات الدبلوماسية بين العراق واتحاد السوفياتي كان تمهيدا لاجلان معاهدة السلام الشريفة بين العراق وتركيا (بعد بغداد لاحقا). فقد كان رئيس الوزراء العراقي، عادي مندريس، ينادي من ١٤ يناير وارجو معاهدات مع نظيره العراقي نوري السعيد. واعتدت الحكومتان في المحادثات زمعما على التوصل الى معاهدة فاش مشترك في اقرب

وهذه تفتقر إلى صفة "البيان" التي
تمثل صفة الخطوة. ويصطغر إلى حد العاصفة
الآخيرة في فترة، فإن المستبعد أن يكون
الحيثي أقدم من هذا الشأن أن يفتقر
الحاضر.

وكان أين قد زاد زارغارد في طريق عودته
من مكان يوم 4 مارس. وعن ذلك يقول
مضرب اجتماع مجلس الوزراء البرلاني
ذاته:

«في بغداد تأثرت مراكبة العاصفة
البرلانية - العراقية وإمكانية ارتباطها
بطرقها مع معاهدة الدفاع الآخيرة في
شمال العراق. قال أن من الممكن تصميم
وسيلة جيدة للملكة المتحدة بأن ترتبط
بصورة فعالة بهذا الطرف الدفاعي.»

شرح الحاج عبد الناصر هوفية من
الإحزاب الأجنبية في خطاب ألقاه في نهاية

الغرب من دون أن يكون مرتبطاً بالغرب.
من الممكن أن يترقب في الاستثمارات
علاقات اقتصادية مع الاتحاد السوفياتي
ويحلل في فهم الصين من دون أن
يتربسهم سياسياً.

هذا أمر اعترف بأنه تكهن . وهو
الممكن أن أضعه للتحليل إذا جدد
أقامة روابط مع الغرب في نهاية الستين
وسبعينيات ذلك . لكن يبدو من
المعروف أن تحليل أن تكاتف الآن في اتجاه
حيادي يمكن أن يكون مروجاً . وإذا كانت
تفرض نغرا أن كتلة تلك لا تخدم مصالح
هذا الجناح . فانه يجب علينا أن نعالج
الفتور على غير وسيل لتكسب معاف
تدريجياً أخرى .

وقد أضاف بيريولي في مذكرته مقترحاً

مادو تور كميليان ٤
قرا وزير الخارجية - هاربولد
 كميليان ، تعليق رئيس الوزراء ايدن
 فياض الى خير وادعوا كميليان بالتمتر في
 مسألة اللجوء تلك التي اتفاهوا فيها .
 اعد توماس برودي ، ايد كمار السوروليين
 في دائرته الوزير الايطالية في
 مسودة مذكرة داخلية لخاتمة الوزارة
 تاريخها ٢٤ يونيو في روما
 ١- السبب الذي العثور على طريقة
 لايذاء مصر من دون ان نؤذي انفسنا .
 فاذا انزلنا (اعطاء) اي مزيد من امدادات
 الاسلحة ، فم هذا ان يفعهم الى ان
 شراهمنا من اسكان اخرى كما سيقولون
 اصلا . كما انني لا اعتد بتأثيرنا ان
 نرفض الموافقة على الاجراج من المزيد من

سوقه في مصر نتيجة حدوث سيزم في الهولنديين مستوي العيشة . كما انني اشاء ان انا انتسبط تحت تحجيت هولنديا جاكنا على انا حادثة على حدود غزة قد سفر عن مصرية شديدة . فقد رفته على الانلان الثلاثي كما جهديا موجهة نحو التتبع التتوي اذنا . كما تخيلنا في مصر ، استمكننا حادثة مساعمتنا في الدول العربية الاخرى مهما كانت متمسكة على العربية بشأن قضايا معينة في الوقت الحاضر . وربما كان كل ما نستطيعه على اننا نتبع نهجا جديدا على انا اذا ما اشريرت مساعمتنا على سفر مرور السفن الاسرائيلية في قناة السويس عبر اخرى في الاسام المتحدة . ولكن حتى هذا ان يحقق الشريعة المتطرفة اننا انتسبط ارقام

٢- أوافق تماماً على أن ما يمكن أن نكتسبه من خبرة من خلال الأحداث المتعقبة علينا النظر في مثل هذه الأحداث كمنهجية لدراسة ذلك. ولكنني لا أريد أن يصل الأمر إلى أن هذا النوع من استمعة أن ذلك سيبقى. أعتقد أن علينا أن نتذكر أن مصر يجب أن تكون عرضاً مهما في أي دراسة عربية. فمع ذلك أؤيد الأساليب الحديثة في دراسة التاريخ.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

**Marlboro
Lights 100's**

والان متوفرة أيضاً
في علبة كارتون




مارلبورو بمزاياها في سيجارة قليلة النيكوتين



تحذير: التدخين يضر بصحتك ونصحك بالامتناع عنه

Public Relations & Marketing

Office P.O.Box 232 Tel 333-2200
P.O.Box 1332 Tel 533-2233 (3 lines)
P.O.Box 1245 Tel 736-6690 (3 lines)

P.O. Box 885 Tel: 322 3666 (5 lines)  للإعلان والعلاقات العامة والشؤون
 Tel: 353-5675 (5 lines)  ح. ب. ٨٨٥ - هاتف: ٣٢٢٣٦٦٦ (٥ خطوط)
 ح. ب. ٣٥٣-٥٦٧٥ (٥ خطوط)  ح. ب. ٨٨٥ - هاتف: ٣٢٢٣٦٦٦ (٥ خطوط)

[illegible]

الموقف المعلن لواشنطن "بنفي واقعي" ويتجاهل عن عمد الإشارة إلى "تقرير المصير"



استعداد للتفاوض من مواقف وسط، ولا يمكن للاتصال المهم بشأن هذه القضايا أن يتم إلا على أعلى المستويات السياسية.

البحث من بيئة جديدة!!

ومنذ أواخر السبعينات لا يبدو أن أي رئيس أميركي وزيرا إسرائيل قد أجريا مناقشة مستفيضة بشأن الطريق الذي تسير عليه.

● مع الفلسطينيين، يجب أن يسأل الفراق الخاريجيون ما يستطيعون عمله حتى يستطيع الزعماء الفلسطينيون الذين يرغبون في التفاوض بناءً على سياساتهم. وقد قال أحد الزعماء الفلسطينيين في أوائل عام ١٩٨٢ "إذا حسنت خطة ريجان (أي خطاب الرئيس ريجان يوم ١٩٨٢) بإضافة كلمة واحدة - تقرير المصير - فإن الأمر ستنقلب كلها، وقد كان الموقف الرسمي للولايات المتحدة ولا يزال عدم استخدام كلمة تقرير المصير لأن هذه الكلمة اسم تعريفها على نطاق واسع في الشرق الأوسط وفست بأنها تعني "دولة فلسطينية مستقلة". وفي أوائل عام ١٩٨٥، تحدث اتفاق حسين - عرفات عن تقرير المصير في نطاق اتحاد كوندراي إردني - فلسطيني، والموقف المعلن للمعهد للولايات المتحدة موقف نفمي واقعي - وهو أن عمل تقرير المصير يمكن أن يتم بعدد من الطرق ويمكن أن يكون له عدد من النتائج، وليس بالضرورة دولة مستقلة. ومع استخدام الزعماء العرب الكلمة بهذه الطريقة (...) في أوائل عام ١٩٨٥، كان للولايات المتحدة تأييد حق الفلسطينيين في تقرير المصير من خلال التفاوض أما عن طريق حوار خاص، أو ببيانات علنية، عندما سيكون لها وقع ممكن. وسيبقى استخدام هذه الكلمة الشيء الكثير للفلسطينيين بالنظر إلى أنها تحمل معها قبول الفلسطينيين كشعب، وباستخدام الكلمة تستطيع إما الولايات المتحدة أو إسرائيل تغيير الصورة المألوفة في ذهن الفلسطينيين عن الموقف بحيث تتضمن إمكانية استطاعتهم تحقيق الاعتراف بيوهمتهم عن طريق التفاوض.

● مع الأردن من المهم تأييد الملك حسين في جهوده لإقامة إئتلاف عربي. فإذا ما قررت الولايات المتحدة، مثلا، أن تتحدث علنا عن حق الفلسطينيين في تقرير المصير، فسيدور الملك حسين في وضع أقوى إذا بدأ للفلسطينيين أنه ضمن موافقة الولايات المتحدة على هذه القضية. وبالإضافة إلى هذا، يحتاج الأردن إلى علاقة وثيقة مع الولايات المتحدة ويحتاج إلى وضوح بشأن الموقف الأميركي. ومنذ حرب ١٩٦٧، تسال الأردن بصورة متزايدة عما إذا كان يستطيع الاعتماد على الولايات المتحدة في أن تظهر تصميما على الانحياز على تسوية منصفة. وقد كتب ولي عهد الأردن الأمير حسن عام ١٩٨٤ يقول: "دان الأهمية الاقتصادية والاستراتيجية لمنطقتنا بالنسبة إلى الغرب أمر جلي. ومع ذلك، فإننا مندحشون، وميليلون، وضائعون، وبخائيل الأمل بسبب عدم وضوح الاتجاه وعدم الحسم في صياغة سياسة غربية، وبخصوصا سياسة أميركية."

من المستبعد أن يغير أي عمل بغيره البيئة السياسية. ومثل هذه الأعمال في نطاق حوار أوسع نطاقا يمكن أن تؤدي إلى ردود فعل مفهومة مسبقا، ويمكن للأثر التراكمي أن يبدأ في إنتاج بيئة جديدة.

الحلقة الأخيرة: الربيع المقبل

طبيعة التأيد الفلسطيني لمبادرته، وستكون الخطوة أقوى مع وجود تأييد سياسي عربي أوسع قاعدة ومع تسويق مسبق للتوقيت مع الزعماء الاسرائيليين، وسيكون مفتاح هذه الخطوة خطابا يوجه مباشرة إلى شعب إسرائيل. الاستعداد الاسرائيلي للتوصل إلى سلام مع الفلسطينيين: إن غياب استعداد إسرائيل واضح للاعتراف بالشعب الفلسطيني كشعب له حقوق التمييز سياسيا عن موطنه المنفصلة في فلسطين يترك الفلسطينيين والعرب الآخرين من دون أمل في أن تكون تسوية منصفة للصراع العربي - الاسرائيلي أمرا ممكنا. وتتدرج الخطوات التي يمكن أن تتخذها إسرائيل للبدء في التغلب على تلك العقبة تحت تصنيفين: إذ قد تتضمن خطوات أصغر لزيادة الثقة في أن إسرائيل ستفاوض بصورة جديّة على التقسيم الأراضي الواقعة إلى الغرب من نهر الأردن مع الفلسطينيين السماح بنشاط اقتصادي عربي أكثر استقلالا في الضفة الغربية وغزة، وإعادة المسؤولين للتخمين إلى مناصبهم، أو السماح بإجراء مشاورات سياسية، ويمكن أن تتضمن خطوات أكثر دراماتيكية إعلان إسرائيل تجميدا للمستوطنات الجديدة، والدعوة إلى انتخابات حرة في الضفة الغربية وغزة لمناصب بلدية، أو عرض للتفاوض مع الأردنيين والفلسطينيين على أساس القرار ٢٤٢، مما سيؤدي بقبول إسرائيل بانسحابها. ومن شأن أية خطوة كهذه أن تثير أسئلة بشأن ما إذا كانت حكومة الائتلاف تستطيع اتخاذ مثل هذا القرار أو البقاء بعده، ويجب أن تظهر الخطوات أن رئيس الوزراء يستطيع الوفاء بما يتفاوض عليه.

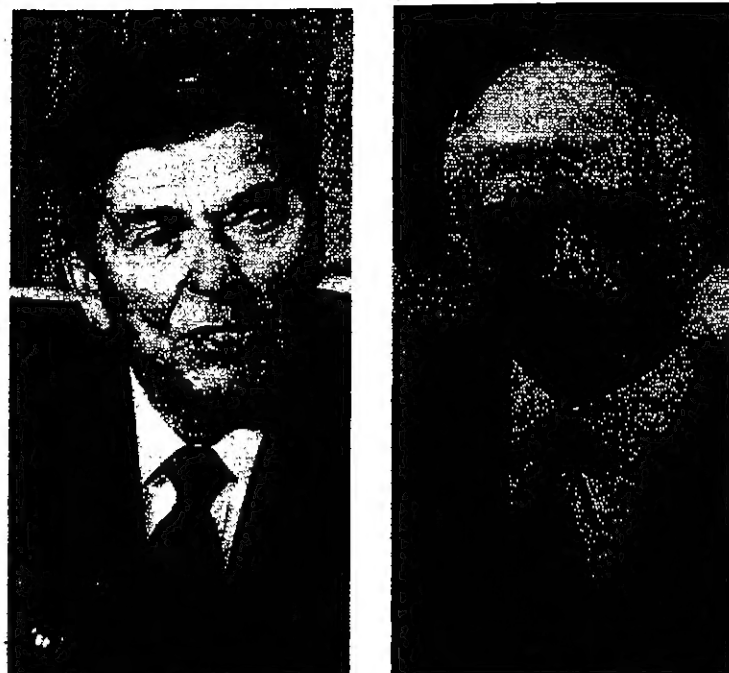
مبادرة الولايات المتحدة، لدى الولايات المتحدة، كطرف ثالث، مزيد من المرونة في اختيار الوسيلة أو القناة لأحداث وقعها على البيئة السياسية. وعند نقطة ما، يحتاج فراق الصراع إلى إصدار إعراب ما عن الجدية والاعتراف بآجل تخفيف الشك لدى الجانب الآخر. ولن تحقق الولايات المتحدة بالضرورة غرضها على أفضل نحو بالتصرف علنا في كل مرحلة. فكثيرا ما لا تؤدي التحركات العلنية من الولايات المتحدة إلا إلى توحيد جميع الفراق في إصدار رد فعل سلبي تجاه الدولة العظمى.

في بعض الظروف، يمارس نفوذ الولايات المتحدة على أكثر نحو فعال على صعيد خاص مع الزعماء، مما يسمح لهم بترجمة موقف الولايات المتحدة إلى عمل سياسي باحث مقنع، وقد تجسّد، مثلا في عرض للتصديق بتأييد مواقف معينة أو في عرض مساعدة اقتصادية أو أمنية، أو قد تعين حدودا. وعلى الولايات المتحدة، كحد أدنى، التزام بالتأكد من أن أهدافها يعرفون أين تقع حتى لا ينجأوا أو يصبح البساط من تحت أرجلهم بمواقف قد تقرر الولايات المتحدة اتخاذها. وكحد أقصى، تستطيع الولايات المتحدة، بإعلانها عما لن تؤيده وكيف ستعمل عدم التأييد ذلك معروفا، أن تحد من موارد فريق ما في السعي إلى أهدافه. وبالإضافة إلى ذلك، يحسن بالولايات المتحدة أن تبلغ الآخرين عندما تتأثر مبادئها ومصلحتها بصورة سلبية. وهذه المصالح، وعواقب اقتضاها، يجب جعلها عاملا من عوامل حسابات صانعي السياسة لا تأثيره على الموقف.

● مع إسرائيل، يوجد للولايات المتحدة خيار في لحظة ما لإيضاح جديّة اقتناع الولايات المتحدة بأن سلاما دائما بين العرب وإسرائيل يجب أن يقوم على التقسيم عادل وأمن للأراضي الواقعة إلى الغرب من نهر الأردن بين الاسرائيليين والفلسطينيين. وهذا الموقف لا يتماشى مع حزب ليكود في إسرائيل. ولدى الولايات المتحدة أيضا الخيار لأن توضح في أوساط جميع فراق الصراع أنها تؤيد التفاوض على جميع القضايا العالقة. ويتبين الموقف من سياسة بعض السلطات الاسرائيلية التي ترفض التفاوض مع بعض الفلسطينيين والتي توجد حقائق على الأرض وبناء مستوطنات في الضفة الغربية وغزة لن تكون قابلة للتغيير في مفاوضات.

ليس هدف الولايات المتحدة من إيضاح موقفها ممارسة ضغط من أجل فرض القبول على إسرائيل. فالهدف هو عمل ما هو ضروري لحماية صحة أية علاقة إنسانية - أي تعيين حدود قبول وتسامح كل طرف حتى يمكن أن يكون هناك تعايش قائم على احترام متبادل. وعندما تكون علاقة ما شامرا فيه اتجاه سير واحد، فإن حالات الاعتراض والرفض تتفاقم على سلطان يمكن أن يدمر العلاقة يوما ما. وبما أن إسرائيل والولايات المتحدة تعملان من منطلقات متباينة منذ عام ١٩٧٧، فقد اعتبرت العلاقة بدايات سلطان عميق لكثير. ومن شأن فهم واضح من كل منهما لموقف الآخر أن يشفي العلاقة ويقضي على السلطان.

إن الكيفية التي تعرب بها الولايات المتحدة عن موقفها ستكون مهمة في تقرير وقع ذلك الموقف. فالضغط الأميركي الواضح يميل إلى توحيد الاسرائيليين في المقاومة. ومن شأن شعور معرفة في إسرائيل بأن المواقف الاسرائيلية المتطرفة تعرض للخطر التأييد الأميركي في أي تفاوض أن يقوى مركز أولئك الذين هم على



ريجان

الملك حسين

مواثيق إسرائيليين وأفراد فلسطينيين الاقتراح الغالب بأن يصدر الجانبان بيانين في وقت واحد تقريبا يعرب كل منهما في بيانه عن احترامه لحق الجانب الآخر في تقرير مصيره ضمن إطار سلام من طريق التفاوض. هذا النهج يتطلب بروز اتفاق ما من حوار هادئ من شأنه أن يبدأ في بناء الثقة. ومن شأن التبادل والتزامن أن يحدا من بعض ردود الفعل السياسية السلبية في كل جانب، وسيبدأ الاعتراف بالتبادل في تلبية أهم احتياجات كل جانب إلى قبول الجانب الآخر، وسيكون لعلامة تقرير المصير معنى خاص في الاعتراف بالهوية الفلسطينية.

وسيتطلب هذا النهج في صعوبة معرفة من هو الناطق الفلسطيني الذي سيكون له وقع إيجابي في إسرائيل أو على الجانب الفلسطيني وما إذا كان بيان إسرائيل يعترف بالشعب الفلسطيني لكنه لا يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية سيكون له وقع ضروري وقد يكون من طرق تقليص الفجوة المناقشة بيان من ائتلاف صغير من العرب، بما في ذلك الأردن، ومنظمة التحرير الفلسطينية، ومصر، وربما بعض الزعماء العرب الآخرين بحيث يتصرفون فرديا.

إن عملا أو سلسلة أعمال دراماتيكية يمكن أن يشكل جزءا أساسيا من أي سيناريو، ويتر هذا السؤال: (١) أي عمل يمكن أن يكون له وقع حاد على البيئة السياسية ويؤدي التأييد للتفاوض الجدي؟ وثمة طريقة أخرى للتعبير عن السؤال بالتساؤل عما قد يشكل "عملا كعمل السادات" - أي عملا سياسيا يمكن أن يغير البيئة السياسية مثلما فعلت حرب ١٩٧٣ أو زيارة القدس المدمرة للسوابق عام ١٩٧٧. إذا لم يبد أي فريق قادرا على اتخاذ مثل هذه الخطوة الدراماتيكية، فهل هناك مجموعات أعمال أصغر قد يكون لها التأثير الضروري في تغيير البيئة؟ مع وجود هذين السؤالين في خلفية النقاش، يمكن إدراج خيارات سلسلة من الأعمال الدراماتيكية تحت عدة تصنيفات.

استعداد إسرائيل للسلام؟

وتصور إسماعيل عرض سلام عربي في خطاب علن عنه إعلانا جيدا يوجهه الملك حسين إلى الشعب الاسرائيلي عبر التلفزيون الأردني، الذي يشاهده اسرائيليين كثيرون. فقيام شريك تفاوض عربي مستعد لقبول إسرائيل والتوصل إلى سلام معها يعزز موقف أولئك الناس في إسرائيل والولايات المتحدة الذين يقدمون حججا ضد أية مبادرات اسرائيلية أو أميركية. ومن شأن عرض عربي يسلم بصورة مباشرة ويقترح التفاوض على سلام مع إسرائيل على أساس متبادل يعكس القرار ٢٤٢. إن يتر نقاشا جديا في إسرائيل وفي الولايات المتحدة. ويمكن للخطاب أن يقر بالاعتراف بالإنسانية والمشكلة المشتركة المتمثلة في تقرير الكرامة والعدالة للشعب الفلسطيني والذي يعيش بين شعبين كالمصاع. ويمكن لذلك حسين أن يشرح ما يعنيه حق الفلسطينيين في تقرير المصير بالنسبة إليه وكيف يمكن أن تتم ممارسة تقرير المصير ضمن إطار اتحاد كوندراي إردني - فلسطيني وسلام بين الاتحاد الكوندراي وإسرائيل، ويمكن أيضا أن يوضح

للمؤتمر الدولي: في منتصف الثمانينات اكتسبت الدعوة إلى مؤتمر دولي للتفاوض على سلام عربي - إسرائيل شامل تأييدا واسع النطاق في الشرق الأوسط ورفضاً في إسرائيل والولايات المتحدة، وبدأ أن بعض الفراق في الشرق الأوسط يعتقدون مخلصين بأن مثل هذا المؤتمر أمر أساسي بالنظر إلى عدم اعتقادهم بأن الولايات المتحدة قادرة أو مستعدة بعد الآن القيام بدور وسيط محايد.

وبالرغم من مثل هذا الشعور، فإن كثيرين منهم لم يريدوا بالضرورة مثل هذا المؤتمر. وقد أيدوه إما كملجأ آخر أو كوسيلة للضغط على الولايات المتحدة للقيام بدور أكثر نشاطا وحيدا.

كان من المسائل الأساسية في التعامل مع الاقتراح الخاص بعقد مؤتمر دولي للوظيفة التي سيؤديها. وبالنسبة إلى الأردن وسوريا بدأ (المؤتمر) مهما كدالة على الشرعية - أي على أن الفراق يسعون إلى سلام شامل وليس إلى مجرد اتفاق يخدم أغراضهما الخاصة. وقد سعى إلى تجنب العزلة التي خبرتها مصر بعد كامب ديفيد وبعد توقيع معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية. وبالنسبة إلى الأردن يمكن أن يكون مؤتمر دولي وسيلة للتغلب على استبعاد السوفيات من عملية السلام في السبعينات.

وكانت القضية ما إذا كان يمكن تلبية تلك الاحتياجات السياسية بطرق أخرى ما. ويدرك معظم الفراق أن مثل هذا المؤتمر سيكون بطيئا ولن يوفر أكثر أشكال التفاوض فعالية.

الاتصالات والاجتماعات السرية بين مسؤولين أو مبعوثين: يكشف تاريخ الجهود من أجل تحقيق سلام بين العرب وإسرائيل عن قدر لا بأس به من الاجتماعات السرية بين مسؤولين أو مبعوثين مكلفين رسميا. وقد بذلت معظم هذه الجهود في أوقات كان من شأن هذا الاتصال أن يشكل فيها مجازفة سياسية كبيرة ولكن عندما كان الوضع قد أصبح متهوئا إلى درجة تستدعي إجراءات مخففة أو لعرض فرصة ما للتوصل. وكان القصد من بعض هذه الجهود - مثل استطلاع جمال عبد الناصر الفارضا مع إسرائيل في منتصف الخمسينات - مجرد استطلاع ما إذا كانت حلول أو تحسين للحلول أمورا ممكنة. واستطلعت جهود أخرى - مثل الاجتماعات بين داوان والنهاري عام ١٩٧٧ - صيغة أدت إلى تفاوض مباشر. وتبين هذه الاجتماعات المادية التي تناقش أقل مما تميزها حقيقة أن للاجتماعات طابعاً رسمياً وتتطوي على مجازفة سياسية أكبر لئلا لا يمكن التوصل منها بسهولة مثل لقائات المجموعة غير الرسمية.

وتدلي تجرّبي على أن أول نتيجة مهمة لمثل هذا الاتصال بين فريقين تفاوض محتملين هي أنه سينظر إليه على أنه تغيير عن فية استطلاع إمكانية التفاوض استطلاعا جديا. وقد سالت أحد الزعماء ذات مرة عما يستطيع زعيم من الجانب الآخر أن يفعل ليساعده في إقناع دائرته الداخلية بالنظر في التفاوض. وكان الجواب وإنشاء قناة مؤقّتة للاتصال والحوار - فغير تلك القناة، بمجرد إنشائها،

يمكن إيصال رسائل تسر الأعمال من جانب واحد بأنها إشارات للأعراب عن النوايا الصنة. وعندما تصبح الاجتماعات المباشرة السرية ممكنة، يمكن أن تغطي المناقشات المادية التي تناقش لأعداد الأجسام السياسية للتفاوض إلى مناقشة صيغ كل القضايا الحساسة وترتيب الخطوات التالية ومحل للتفاوض الرسمي، ويمكن ترتيب مثل هذه الاجتماعات عبر قنوات مباشرة أو عن طريق وسطاء.

سيكون إجراء محادثات بشأن ترتيبات سياسية انتقالية في الضفة الغربية وغزة خطوة تتجاوز تحركا إسرائيليا من جانب واحد لإقامة سلطة فلسطينية أوسع نطاقا. ومن شأن مناقشة إجراءات انتقالية لظهور تحرك حتى قبل أن يتم الاتفاق على تسوية نهائية أن يبيّن ثقة في التفاوض وأن يساعد في تنمية تأييد سياسي أوسع للمفاوضات.

وستستفيد هذا النهج من تجربة سلسلة من المحادثات في فترة ١٩٧٩ - ١٩٨٠. انتجحت فعلا مادة ملموسة بخصوص حلول لمشكلات مهمة وقدر ما من الاتفاق. ومعها يحدث في التحرك نحو تسوية شاملة، فإن أرساء الأسس لتتصيص سلطة حكم ذاتي فلسطينية انتقالية في المناطق التي احتلتها إسرائيل عام ١٩٦٧، باستثناء المنطقة المحيطة بالقدس، سيكون خطوة نحو إقامة علاقة اعترادية إلى درجة أكبر بين إسرائيل وجيرانها الفلسطينيين، ولا حاجة لأن تعقد مثل هذه المحادثات تحت راية كامب ديفيد، وستتأول خطوات عملية يمكن أن تكون مفيدة مهما يكن إطار التفاوض.

وسيتطلب التفكير في هذا النهج هي أن من الصعب تقرير من سيتفاوض مع إسرائيل، وقد بلغت مصر نقطة شعرت عندما باتها غير قادرة على التصديق نيابة عن الفلسطينيين وبدأ أن من المستبعد أن تستأنف دور المفاوض العربي في غياب تفويض عربي ما إذا قاعدة عرض، ولا يبدو أي تفويض عربي كهذا أمرا مرجحا لأي تفاوض يبدو أنها يقي راية كامب ديفيد مرفوعة. غير أن كل واحد من الزعماء العرب في فاس عام ١٩٨٢ وحتى سكان الضفة الغربية وغزة، يدركون الحاجة إلى فترة انتقالية إلى ترتيبات مرحلية لإعطاء الفلسطينيين وقتا لبناء مؤسساتهم الخاصة بهم.

خطوة لهدم آخر للمواجز

إن الاعتراف بالتبادل وفي أن واحد بين إسرائيل وتجمع عربي ما، يتضمن الفلسطينيين، يمكن أن يكون خطوة مبررة للمساعدة في هدم آخر الحواجز المثلثة في طريق التفاوض لدى كل جانب. وقد جاء من المناقشات غير الرسمية الأخيرة بين

سافروا مع رحلات الصقّر الذهبي من جده - الظهران - الرياض

وتحولات مريحة إلى:
أوروبا - شبه القارة الهندية
والشرق الأقصى

إلى البحرين - الإمارات العربية المتحدة
قطر - عمّات

طيران الخليج GULF AIR

هدية ٨٦م - فشل قرية الشربتلى

بإيجارات تناسب الجميع

ليسر
قرية الشربتلى
مع مطلع العام الجديد ١٩٨٦م
أن تعّلم
للشركات والمؤسسات

فيلات فاخرة ثلاث غرف وأخرى من غرفتين للإيجار

باسعار تناسب كل دخل

الموقع: شارع الأمير ماجد شرق طريق المدينة - حي المروة

الأفضلية للشركات والمؤسسات لتدبير سكن خاص لموظفيها

للاستئجار ومزيد من المعلومات - يرجى الاتصال:
مكتب دارة القرية - تليفون ٦٨٢٣٢٢٨ / ٦٨٢٣٢٣٠ جـدة
من الساعة ٩ مساءً إلى ثلثي ليل ٥ سائر الساعة ٧ ساء

بإيجارات تناسب الجميع

ليسر

قرية الشربتلى

مع مطلع العام الجديد ١٩٨٦م

أن تعّلم

للشركات والمؤسسات



شركة الأسمنت السعودية

مساهمة محدودة
الدمام - المملكة العربية السعودية

تقرير مجلس الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات المساهمين الكرام

يرحب مجلس الإدارة بحضراتكم ويشكركم على تلبية دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الثالثة والعشرين، ويسره ان يستعرض خضراتكم تقريره السنوي عن نتيجة أعمال شركتكم للسنة المالية المنتهية في ١٤٠٥/١٢/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/١٤ م مع الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر.

• الإنتاج

بلغ مجموع الانتاج خلال العام ١٤٠٥ هـ ١٢٩٨٠٠٦٥ طن كلنكر و ١٤٧٧٠٨٤٥ طن اسمنت، وقد كان في عام ١٤٠٤ هـ ١٣٠٠٠٧٩٤ طن كلنكر و ١٣٠٢٢٠٠ طن اسمنت.

• التسويق ومنافسة الاسمنت المستورد لصناعة الاسمنت الوطنية

لقد تم بيع كمية ١٦٦٠٠٤٨٠ طن اسمنت خلال عام ١٤٠٥ هـ، بينما كانت الكمية المباعة خلال العام الماضي ١٤٠٤ هـ ١٣٠٣٣٩٥٣ طن اسمنت.

يتضح مما ورد اعلاه ان الكمية المباعة خلال عام ١٤٠٥ هـ كانت تزيد عن الكمية المنتجة خلال نفس العام، وان الكمية الزائدة والبالغة ١٢٣٥٠٠ طن اسمنت هي جزء من مخزون الكلنكر من سنوات سابقة. وقد تمكنت الشركة من تسويق هذه الكمية على الرغم من المنافسة الشديدة من قبل الاسمنت المستورد، وكان لوعي المواطنين وقيام الشركة بتخفيض اسعار بيعها تأثيراً إيجابياً على مبيعات الشركة.

ونود ان نوضح ان شركات الاسمنت بصفة عامة والتي تقع قرب موانئ المملكة بصفة خاصة لازالت تواجه مشكلة اغراق السوق بالاسمنت المستورد وبأسعار لا يمكن السيطرة عليها مادامت هناك تسهيلات لدخول الاسمنت المستورد ووصوله لموانئ المملكة بأسعار منخفضة جداً وتقل كثيراً عن كلفته من مصادر انتاجه، مع ان كميات الاسمنت المنتجة من المصانع الوطنية تزداد سنوياً وسنفي بحاجة المملكة.

وبالرغم من قيام شركات الاسمنت المنتجة في المملكة بتخفيض اسعار بيعها، الا انها لا تتمكن حالياً من تسويق كامل انتاجها. وان مخزون الكلنكر يزداد لديها حيث وصل الى حوالي ٣ مليون طن بعد ان كان ١٨ مليون طن في نهاية عام ١٤٠٤ هـ، مما يوضح ان تسويق الاسمنت المستورد يتم على حساب الاسمنت الوطني.

• اسمنت آبار الزيت

يسرنا اعلامكم ان الشركة مستمرة في انتاج اسمنت آبار الزيت والذي يستخدم في بناء وصيانة آبار الزيت، وكذلك في بناء آبار المياه والذي تقوم الشركة بانتاجه وذلك طبقاً للمواصفات معهد البترول الأمريكي API والذي صرح مؤخراً للشركة باستخدام العلامة «المسوق» الميزة للمعهد وذلك دلالة على ان اسمنت آبار الزيت من انتاج شركتكم مطابقاً للمواصفات والجودة المطلوبة من قبل المعهد المذكور API. كما ان ذلك دليلاً واضحاً على ان صناعة الاسمنت الوطنية في المملكة قد وصلت الى أعلى مستويات الجودة في الانتاج والخبرة في التسويق.

وان الشركة بالإضافة لتأمين حاجة شركة ارامكو من هذا النوع من الاسمنت، فانها مستمرة في تزويد سلطة المصادر الطبيعية التابعة لوزارة الطاقة والثروة المعدنية في المملكة الأردنية الهاشمية بالشقيقة باحياجاتها من هذا النوع من الاسمنت. وجادة في تسويق هذا النوع من انتاجها في البلدان الشقيقة المجاورة وتصديره للخارج.

• محاجر الكلس بالجديدة

أوضحنا في تقرير العام الماضي انه تم اعداد كافة المواصفات الفنية والشروط الخاصة بمشروع نقل حاجة الشركة من حجر الكلس بالسمر النافل من اخراج الجديد الذي يعد ١١ كم جنوب المصنع في منطقة الجديد، كذلك قامت الشركة الاستشارية APCEM بدراسة العروض المقدمة من قبل الشركات العالمية التي تم دعوتها، وعلى ضوء الدراسة وتقرير الشركة الاستشارية، ونتيجة للمفاوضات المستمرة، يسرنا اعلامكم انه تم بتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٧ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٢ م توقيع عقد اتفاقية مع شركة «ميسويشي» اليابانية لتنفيذ هذا المشروع الهام بكلفة اجمالية قدرها ٣٩٤٧٠٠٩٠٠٠ ريال ياباني قيمة التجهيزات واصل ميناء الدمام و ١٦٨٦٠٠٢٠٠ ريال سعودي مقابل الاعمال التي ستفقد محلياً، على ان يتم تنفيذ المشروع خلال ٢٤ شهراً. مع العلم انه تم الانتهاء من فتح المحجر خلال انعام ١٤٠٥ هـ بواسطة جهاز الشركة الفني.

وجدير بالذكر ان حجر الكلس من اخراج الجديد ذو نوعية افضل ومتوفر بكميات غير محدودة تكفي لسد احتياجات الشركة من هذه المادة الاساسية لسنوات طويلة.

• مركز التدريب المهني في المصنع

ان مركز التدريب المهني في المصنع قد انهي كافة الدورات التي اوضحناها في تقرير العام الماضي ماعدا دورة تشغيل الاقسام الانتاجية «تكنولوجيا الاسمنت» والتي بدأت بتاريخ ١٤٠٤/١١/٧ هـ والتحق بها ١٣ متدرباً، وستنتهي في ١٤٠٦/٦/٧ هـ. وبانتهاؤها يكون مركز التدريب المهني في المصنع قد خرج بنجاح منذ افتتاحه في شهر صفر ١٤٠٢ هـ ما مجموعه ١٠١ مواطناً متدرباً معظمهم يعملون حالياً في الشركة.

ونتيجة للمنتجات الرائعة وازدياد عدد خريجي المعاهد الصناعية الثانوية، فان الشركة تدرس حالياً استقطاب الخريجين من هذه المعاهد لتدريبهم لفترات تتناسب ومالديهم من مؤهل وبما يتفق ومتطلبات الاعمال والوظائف الفنية المتاحة لهم في الشركة حرصاً من شركتكم على اعطاء فرص عمل هؤلاء الخريجين من المواطنين لما فيه خير المصلحة العامة.

• شهادات الاسهم الجديدة واستمارات تسديد الاقساط عن الاسهم المتبقية

لقد قامت الشركة بصرف أرباح المساهمين بموجب شهادات الاسهم الجديدة «بدون كوبون» ابتداء من ارباح السنة المالية ١٤٠٣ هـ والتي نالت استحسانهم، وقللت من الجهود المبذولة من قبل المساهمين والشركة في عملية توزيع الأرباح. ونأمل من كل مساهم لم يقم بعد باستبدال شهادات اسهمه القديمة ذات الكوبونات ان يقوم بذلك باقرب وقت ممكن لاسيما وانه تم تعديد البنوك المعتمدة باقلاف صرف الأرباح بموجب كوبونات الشهادات القديمة.

• اعضاء مجلس الادارة الجديد

طبقاً لاحكام المادة ١٩ من النظام الاساسي للشركة، قامت الجمعية العامة العادية الثانية والعشرين بانتخاب اعضاء مجلس الادارة الجديد لشركتكم لمدة ثلاث سنوات قادمة تبدأ مسرليته من ١٤٠٦/١/١ هـ وحتى نهاية ١٤٠٨/١٢/٣٠ هـ.

ويتكون مجلس الادارة الجديد من الاعضاء التالية اسمائهم:

سعادة الشيخ سليمان محمد بالغيم - عضو، الشيخ صالح عبدالعزيز الراجحي - عضو، الشيخ عبدالعزيز حد القصبي - عضو، الشيخ عبدالرحمن محمد عبدالكريم - عضو، الشيخ محمد عبدالله الفرج - عضو، الشيخ محمد السليمان السعدي - عضو، الشيخ حمد العلي المبارك - عضو، الشيخ صالح سليمان الراجحي - عضو، الشيخ أحمد عبدالله الجفالي - عضو. ونود بهذه المناسبة ان نشكركم جميع مساهمي الشركة على الثقة التي اوليتمونا اياها - وتنمى مجلس ادارتكم الجديد التوفيق والنجاح.

• مكافأة اعضاء مجلس الادارة

ان رئيس واعضاء مجلس الادارة لا يتقاضون أية مكافآت او امتيازات عدا المئين في حساب توزيع الارباح والخسائر والذي نصت عليه المادة ٥٤ من نظام الشركة وطبقاً للمادة ٧٤ من نظام الشركات، وكذلك ما يتقاضاه عضو مجلس الادارة المنتدب مقابل قيامه بأعباء ادارة الشركة وهو مبلغ ٨٤٠٠٠ ريال سنوياً.

• الميزانية العمومية

يظهر من الميزانية العمومية المعروضة على حضراتكم والتي تمثل المركز المالي للشركة كإ في ٢٩ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ، ان مجموعها ٣٧٩٨٥٣٧٠١٥ ريالاً. لقد بلغت الموجودات الثابتة في نهاية عام ١٤٠٥ هـ بعد حسم الاستهلاكات المتجمعة حتى ذلك التاريخ ٣٧٩٨٤٨٤٣٥٨ ريالاً.

كما بلغت الموجودات المتداولة ٦٣٠٠٥٣٢٧٠٥٣ ريالاً، ومجموع المطلوبات المتداولة ٤٢٩١٥٦٢٧٠٤٢ ريالاً.

• بيان الأرباح والخسائر

يتضح من بيان الأرباح والخسائر المعروض على حضراتكم ان صافي أرباح الشركة لعام ١٤٠٥ هـ بعد خصم المصروفات الادارية والعمومية والاستهلاكات واستدراك مكافأة نهاية الخدمة قد بلغ ١٣٥٦٥٩٥٨١ ريالاً.

• حساب توزيع الأرباح

يقترح مجلس الادارة توزيع الربح تمثيلاً مع المادة «٥٤» من النظام الاساسي للشركة على الوجه التالي:

ريال			
١٣٥	٦٥٩	٥٨١	صافي الأرباح لعام ١٤٠٥ هـ
١٢	٢٢٣	٣٨٠	مخصص الزكاة الشرعية
١٢٣	٤٣٦	٢٠١	
١٣	٥٦٥	٩٥٨	الاحتياطي النظامي بنسبة ١٠٪ (قبل حسم مخصص الزكاة)
١٠٩	٨٧٠	٢٤٣	
٣٦	٧٥٠	٠٠٠	حصة اولى للمساهمين ٥٪ من رأس المال المدفوع (٧٣٥ مليون ريال)
٧٣	١٢٠	٢٤٣	

ريال			
٥	٤٨٤	٠١٨	مكافأة اعضاء مجلس الادارة بنسبة ٧.٥٪ من الباقي حسب المادة ٣٢ من نظام الشركة
٤	٤٣٤	٠١٨	ينزل: تنازل اعضاء مجلس الادارة لصالح المساهمين
١	٥٠٠	٠٠٠	
٧٢	٠٧٠	٢٤٣	

بضاف:

الربح من المرحل من العام الماضي	٩٢٦	٣٠٩	
محول من الاحتياطي العام	٠٠٠	٢٠٠	١
١	٥٠٩	٩٢٦	حصة ثانية للمساهمين ١٠٪ من رأس المال المدفوع (٧٣٥ مليون ريال)
٧٣	٥٨٠	١٦٩	
٧٣	٥٠٠	٠٠٠	الربح من المرحل للعام القادم
—	٨٠	١٦٩	

كما يقترح مجلس الادارة على حضراتكم:

أولاً: الموافقة على مجاء في تقرير مجلس الادارة.

ثانياً: التصديق على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ وبراءة ذمة اعضاء مجلس الادارة.

ثالثاً: الموافقة على توزيع الأرباح كاتقترح مجلس الادارة.

رابعاً: الموافقة على اعادة اختيار مراجعي الحسابات السادة سابا وابوالخير وشركاهم وتعديد اتعابهم أو اختيار غيرهم.

ويسر مجلس الادارة أن يشكركم على الثقة التي أوليتموها له، ويدعو الله العلى التقدير ان يحفظ عاهل البلاد صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز.

كما يقدم المجلس شكره وتقديره لكافة العاملين في الشركة على مابدلوه من جهد - ونسأل الله العلى التقدير أن يوفقنا جميعاً لعافية الخيروالسادات - والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مجلس الادارة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحمد الجفالي
عضو مجلس الإدارة المنتدب

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءا لا يتجزأ من هذه البيانات الحساسة

عبد الرحمن بن عبد الوهاب
رئيس مجلس الإدارة

تقرير مراقبي الحسابات
للسادة مساهمي شركة السميت السعودية
ش.م.م.م.

لقد قضت المحكمة العمومية لشركة الأسهم السعودية
"مركزها محصورة" كما في ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ ،
٢٠ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ ، وبما في الأرباح والخسائر الأرباح
التي تركة والتغيرات في المركز المالي للمستثمرين
بذلك التاريخ وفقا لقواعد الرقابة المتعارف
عليها ، وقد شمل في هذا إجراء الامتحان للزم التقيد
والسجلات الحسابية والمستندات المتعلقة بها ، كما تشمل
إجراءات الرقابة الأخرى التي وجدناها ضرورية ، وقد
عملنا على المعلومات والإيضاحات التي كانت حاسب
علما واعتقادنا ضرورية لغرض الرقابة التي قمنا بها
برأينا ، وطبقا للمعلومات والإيضاحات المطعنة لنا ،
وكما هو مذكور في فواتر الشركة وسجلتها ، إن البيانات
الحسابية المشار إليها أعلاه تظهر بصورة عادلة الموقف
المالي لشركة الأسهم السعودية كما في ٢٩ ذي
الحجة ١٤٠٥ هـ ، ٣ ذي الحجة ١٤٠٤ هـ ونتيجة أعمالها
والتغيرات في مركزها المالي للمستثمرين المتقنين
في ذلك التاريخ ، وفقا لمصطلح الحسابات
المتعارف عليها ، وللاسر المتبعة سابقا .

٤٧ ربيع اول ١٤٠٦ هـ
سأبأ وأبو الخير وستر كما هم
بكره عبد الله أبو الخير
محاسب قافوني
ترخيص رقم ١٠١

بيان الأرباح والخسائر والأرباح المتراكمة	
١٤٠٠هـ ريال سعودي	١٤٠٤هـ ريال سعودي
١٥٦,٣١٧,٤٤٦	١٨٢,٤١٩,٩٩٨
٥١,٥٧١,٨٤٩	٤٨,٥٧٤,٣١
٢٠٧,٨٨٩,٢٩٥	٢٣٠,٩٩٤,٠٢٩
(١٨,٤٤١,٨٤٥)	(٢٠,٧٥٧,٤٤٦)
(٤٩,٨٥٠,١١٨)	(٥٠,٧٣٦,٨١٢)
(٤,١٣٧,٧٥١)	(٥,٢٣١,٤٧٧)
١٣٥,٦٥٩,٥٨١	١٥٤,٦٢٨,٤٩٤
١٥١,١٤٥,٦٨١	١٦٥,٤٧٠,٧٧٢
-	٣,٤١٩,٤٣٤
(١٥,٤٢٦,٨٤٩)	١٦,٤٧٣,١٤٦
(١٦,٠٠٠,٠٠٠)	٤٦,٠٠٠,٠٠٠
(٨,١٠٨,٩٠٦)	٥,٥٧٦,٠٠٥
(١١,٠٢٥,٠٠٠)	٩٦,٠٧٥,٠٠٠
(١,٠٥٠,٠٠٠)	١,٠٥٠,٠٠٠
١٣٥,٩٦٩,٥٠٧	١٥١,١٤٥,٦٨١

إجمالي الربح
إيرادات من فروقات عمدة أجنبية
وتوظيف أموال لدى البنوك ومتنوعة
إجمالي الربح قبل خصم الإعفاء التالية :
مصدقات بيع وتوزيع وإدارية وعمومية
استهلاك الموجودات الثابتة
استهلاك تعويضات المرفوعة من الخدمة
صافي الربح للسنة الحالية قبل استقطاع الزكاة
الأرباح المتراكمة أول السنة
فروقات زكاة عن سنوات سابقة
يتحرك : توزيعات أرباح الجمعية العامة للمساهمين عن السنتين الماليتين ١٤٠٤-١٤٠٣ هـ
تحويلت إلى الصافي إلى النظامي
تحويلت إلى احتياطات أخرى
زكاة عن السنتين ١٤٠٤ هـ و ١٤٠٣ هـ
توزيعات على المساهمين
مطافاة أعضاء مجلس الإدارة
الأرباح المتراكمة آخر السنة قبل استقطاع
الزكاة عن السنة الحالية.

إن الإفصاحات المرفقة تشكل جزءاً لا يتجزأ من هذه البيانات المالية

إن الإيضاحات المرفقة تشكل جزءاً لا يتجزأ من هذه البيانات الحساسة

١٤.٠
ريال سعودي
٣٢ ٧٨٦ ٧٩.
٥٠ ...

١٤.٠
ريال سعودي
٣٦ ٣٨٣ ٣١.
١

١٤.٠
ريال سعودي
٣٢ ٧٨٦ ٧٩.
٣٥ ٣١٧ ٣٧٨

مجموع أ حصة العملاء المديونة
بنزل؛ استمدان دون شمول في خصصها

١- التسهيلات البنكية

الشركة تسهّل مديونتها بنكية غير مستعملة بتاريخ الميزانية بمبلغ ١٩ مليون ريال تقريباً (١٩ مليون ريال تقريباً عام ١٤٠٠).

٢- الاحتياطي العام

يخلل الاستطاعة العام المبلغ الذي قررته الجمعية العمومية العادية للمساهمين تخفيضه من الأرباح، وفي اجتماعها على تاريخ ١٩ جمادى الثانية ١٤٠٠ وقرره لدى الشركة كالتالي احتياطياً.

٣- الالتزامات القائمة

بلغت الالتزامات القائمة على الشركة بتاريخ الميزانية عن اعتمادات مستندية ومقرضين والحوال على تحصيل وضد قيد ٩٠ مليون ريال تقريباً ٥٠١ مليون ريال تقريباً (١٤٠٠). كما بلغت التزامات القائمة على الشركة بتاريخ الميزانية ٢٨٢ مليون ريال تقريباً - (٥١٠ مليون ريال تقريباً عام ١٤٠٠).

٤- تصنيف البيانات الحسابية

أُعيد تصنيف البيانات الحسابية لعام ١٤٠٠ للتناسب مع تصنيف بيانات عام ١٤٠١.

ج- تشمل الموجودات الثابتة موجودات مستقلة بالتمام بتاريخ الميزانية تغطي ٧٣/٦ مليون ريال تقريباً (٥٥/٨ مليون ريال تقريباً عام ١٤٠٤).

٢- الاستثمارات :

٢- تمثل الاستثمارات الظاهرة في الميزانية العمومية حصة الشركة في رأسمال شركة منتجات صناعية الرأسمالية الموزعة بنسبة ٢٣,٣٣٪

ب۔ بلغت مستریات الشركة من
(٧٥٨) ليرة والرقعة بأعوام ٤٠١

4- المخزون:

يشمل صيد المخزون بتأجيل الميزانية

ریاست سعودیہ	ریاست سعودیہ	اسمنت جہاز و تختہ الصنع
۳۱،۴۹۵،۷۳۴	۱۸،۴۳۳،۵۶۸	مواد خام و اکیلاست ورقے
۱۰،۷۵۴،۸۰۳	۱۵،۴۸۰،۷۱۹	

قطع غيار ومستلزمات صيانة

المجموع
يندرج: استهلاك الخزف

148132 247	123,88-989
9.00- ...	11-77 817

For full details, see page 15

١,٦٨٠	٢٤٠	طرح عيار و مواد في الخزائن
١٥١,٦٩٨,١٩٩	١٣٣,٢٣٥,٥١٢	
=====	=====	

۵۔ عملاء مدینو

يُمَثَّلُ قَبْلُ الْعَمَلِ الْمَدِينِينَ الظَّاهِرِينَ فِي الْمِيزَانَةِ مَا يَأْتِي ١

في المجموعات الشابة:

١٤٠٥ هـ

القيمة المضافة	القيمة المضافة	القيمة المضافة
ملايين دينار	ملايين دينار	ملايين دينار
ملايين دينار	ملايين دينار	ملايين دينار
١٤٨,٧٩٤,٣٠	١٣,٠٥٥,٩٤٩	٢٧٨,٩٤٩,٩٧٩
٢١٤,٢٢٦,٨٨١	٢٢٨,٩٤٦,٩٠٥	٤٩٧,١٧٣,٧٦١
٢,٥٥٨,٩٤٥	٧,٨٥٤,٣٢٨	١,٠٤٢,٢٩٦
١١,٥٢٩,٩٩٤	٢٠,٩٧٠,٨٢٢	٧٨٦,٥٥٦,٠٥٠
٣٧٧,١١٩,٥٥٨	٤٢٠,٩٥٧,٨٢٢	٧٦٨,٧٦٠,٠٥٠

عناصر ٤-١٤٤هـ	الكلمة	الاستعلامات المترجمة	القيمة المترجمة
---------------	--------	----------------------	-----------------

مباحثے و ترکیبات

٢٤-٠٩٩,٥٥٥	٢٥-١٧٣,١٩١	٢٩-٢٧٣,٧١٦	مكائن ومعدات وعدد أدوات
<u>٣,٥٩٣,٩٩٢</u>	<u>٧,٥٩٦,٣٤</u>	<u>١١,١٨٦,٠٢٦</u>	أثاث وتجسيات

٧٧٩,٥٤٤,٦٩٨
٧.١٨٥,١٣٦ مروجوات كاتبة قديراتنا

Σ1Σ, ΔV1, 3A5 3V3, 3A, 2A5 3A7, 3-9, 3A5

ب. لقد جرى تحديد استعمال أرض المصنع من قبل

Table 10

ابْضَاعَاتِ حَمَلٍ إِلَى كَافَاتِ الْحَمْلِ أَيْ

إيضاحات حول أبيات الحبس بيه

لنسيين المسهيين في ١٦ ذي الحجة ١٤٠٥ هـ و ١٩٨٥ م

٢٠ تطبيق الشركة المبادئ الحسابية الآتية باستمرار:

يحمري تسعير مخزون البضاعة المصنعة بتاريخ الميزانية باستمارة

الإلتزام خلال السنة ، أما مخزون المواد وقطع الغيار فيقسم بالقطعة (على أساس
الوارد أولاً ، مصادر أولاً ، للمواد القائمة ، ومتوسط تكلفة الشراء بالنسبة لقطع
الغيار ، مخزوناً) أو بالسهم أو غيرها .

ب. الموجودات الثابتة:

تقدير الموجودات الثابتة في المخازن بالطعنة وتستهلك بطريقة القطر الثابت
نسب تتراوح بين ٣٪ و ٢٥٪ سنوياً.

ج- المبيعات:

د- الاستثمارات :-
تطبق الميزة لطريق قيد الاستثمارات بالكلفة ، وتعتبر الأرباح في الدفتر عند توزيعها

تحويل مبلغ المبيعات بالعملة الأجنبية التي تتم خلال السنة

بمصر المصروف السائد بتاريخ المعاملة وفي نهاية السنة يجرى بحسب طريقة المذهب القائمة
بالعملة الأجنبية إلى ريال بالحدود حسب معدل الصرف السائد في ذلك التاريخ.
إن فروق العملة كالقسط ١٠٥٥٣ مليون ريال تقدر ٧٨٤٢ مليون ريال.

تقریر عام ۱۳۰۶ھ) مشمولہ فی بیان الذریعہ و الخسائر و اللذریعہ

100

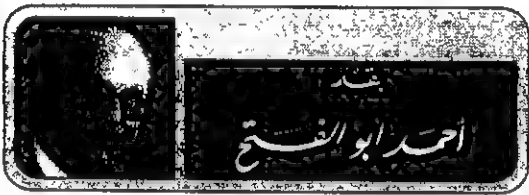
مُحَدِّثُ حُكُومِي : التَّدْخِينُ سَبَبُ رَئِيسِي لِلْمُرْطَانِ وَأَمَّا

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي لأمراض الرئة والقلب والسرطان



محمود دككيل

أقوى سبيل...؟!



أحد البعثات

سياسة السادات اذ ذهب الى اسرائيل دون ان يحصل على كل الضمانات بان هذه الزيارة لها ثمنها الكامل وهو استرداد كل الاراضي المحتلة وسياء الارض الفلسطينية والجولان.

لو ان السادات غاوى قبل الزيارة لكانت نتائج المفاوضات افضل بكثير مما تحقق.

السياسي لا يقدم ما تطلبه الدولة المعادية قبل ان يحصل على المقابل فالبسياسة هي: مذهب، وفاء، خصوصاً اذا كانت الدولة هي اسرائيل التي غرستها الدول الغربية والشبوعية في قلب العالم العربي لتحقيق اهداف تزيق هذا العالم.

القول بان اعتراف امريكا هو كسب للمنظمة وان كان فيه بعض الصدق الا انه كسب ضعيف ولا يوازي الخطورة التي يتعرض لها ياسر عرفات ومنظمة التحرير.

هل لدى امريكا اي وعد من حكومة اسرائيل بان هذا الاعتراف يؤدي الى نتائج ايجابية؟

لا اعتقد ان امريكا لديها اي وعد من حكومة اسرائيل كما اننا اضعف من ان نرغم اسرائيل على الاستجابة لهذا الاعتراف.

يجب الانقضى

يجب الانقضى في مضمار القدرة الامريكية في مواجهة اسرائيل منظر الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر وهو يغادر طائرته من مطار القاهرة بعد عودته من مقابلة مناجم بينج في اسرائيل متجها لمقابلة الرئيس السادات ليعرض عليه ما يقوله رئيس الحكومة الاسرائيلية كاساس للاتفاق مع مصر.

لقد كان كارتر في غاية الابتسامة مما يقطع بانه لم يستطع ان يستخلص من بيصن ما كان يلتمس في استخلاصه كعد مقبول لعد اتفاق يقبله السادات.

الامر المؤكد ان كارتر كان بالنسبة للحق العربي اكثر اعتدالا من ريجان فقد اثبت كل التجارب ان ريجان اشد طاعة لاسرائيل من كارتر ومن كثير من حكام امريكا.

القول بان الفرصة ستضيع

القول بان الفرصة ستضيع بانتهاء مدة تولى شيمون بيريز رئاسة الحكومة الاسرائيلية هو قول مشكوك في صحته بل ان الواقع يكذب هذا القول.

اليست الغارة التي شنتها القوات الجوية الاسرائيلية على مقر منظمة التحرير والتي استهدفت دون ادنى شك قتل ياسر عرفات قد تمت اثناء تولى شيمون بيريز رئاسة الحكومة وتولي اسحاق رابين المنتمي لحزب بيريز وزارة الخارجية؟

هل هناك اي شك في ان هدف الغارة هو قتل ياسر عرفات اذا كان هذا هو هدف الغارة وهدف محاولات لا حصر لها لقتل ياسر عرفات فكيف يطمئن عرفات الى مستقبل الامور اذا اعترف باسرائيل.

الامر المؤكد ان ياسر عرفات هو اكثر الزعماء الفلسطينيين اعتدالا فلماذا يحاول بيريز قتله الا اذا كان الغرض هو شل القضية الفلسطينية.

ان بيريز وكل زعماء وحكام اسرائيل متأكدون من ان قتل عرفات سيؤدي الى انقسامات واسعة النطاق بين الزعماء الفلسطينيين وهذا سيخلفهم عن القضية الاصلية.

ثم هل بيريز وحده هو الذي يحكم اسرائيل ام معه شامير المتعصب وشارون المتطرف.

حد ادنى من الضمانات

لا بد من توفر حد ادنى من الضمانات كي نطالب عرفات بالاعتراف باسرائيل والى ان يتحقق هذا الحد الأدنى يكون من الظلم مطالبة الرجل بهذا الاعتراف اذ من غير المعقول ولا المقبول تعرضه لمزيد من الانشغافات داخل منظمة التحرير بل تعرض حياته للاخطار.

الاعتراف باي امر لا تريد امريكا على ارغام اسرائيل هنري كيسنجر اثناء توليه وزارة الخارجية الامريكية وضع ميثاقا يربط السياسة الامريكية بعدم استعمال اي نوع من انواع الضغط على اسرائيل.

اذن ما قيمة اعتراف امريكا بالمنظمة اذا كانت اسرائيل تؤكد رفضها اي تعامل معها ورفضها الاعتراف بتبطلها للشعب الفلسطيني.. اعتراف امريكا هو ثمن يفسد اذا لم يرتبط بالاعتراف الصريح من جانب اسرائيل بحقوق الفلسطينيين وبحق المنظمة في تمثيلها.

يجب عدم تكرار الخطأ

يجب على العرب عدم تكرار الخطأ الذي صاحبه

الارهاب الحكومي تنفذه حكومتا اسرائيل وجنوب افريقيا يأتبع صور العنف والقسوة ولولا السياسة الامريكية لانحدرت حكومتا الدولتين العنصريتين وهذا ايضا تحدث عنه كتاب «الشرق الاوسط» بما لا يحتاج الى مزيد من الايضاح.

كما كانت امريكا تستطلع ان تتجج في وقف جانب كبير من عمليات الارهاب لوانها وهي اكبر دولة في العالم وقعت الى جوار الحقوق المشروعة للشعوب سواء شعوب الدول المحتلة بالانقلابيين او الدول التي تمارس التمييز العنصري.

هل من المعقول؟

هل من المعقول ان يتحمل حل القضية الفلسطينية لان ياسر عرفات ومنظمة التحرير لم يعترفوا بعد بدولة اسرائيل؟ هل من المعقول ان يستمر احتلال غاصب لاراضي شامسة منذ سنة ١٩٦٧ حتى يومنا هذا بحجة ان ياسر عرفات يرفض الاعتراف باسرائيل؟

هل هذا الرفض يبرر كل ما ارتكبت اسرائيل في القدس والصفه الغربية وقطاع غزة.

وهل هذا الرفض يبيع اغتصاب الارض من ملاكها العرب وبثاء المستعمرات الاسرائيلية عليها ونسف الدور واعتقال عشرات الالاف وقتل الجامعات وقتل الطالبات الصغيرات اليس اربابا ان تشن اسرائيل الحرب ضد لبنان لان محاولة قتل قد تعرض لها السفير الاسرائيلي في لندن.

ما ذنب لبنان وما علاقة اللبنانيين بالاعتداء على السفير وما علاقة الفلسطينيين الذين كانوا في لبنان بهذا الاعتداء؟

ليس اربابا ان تظل قوات اسرائيلية تحتل جنوب لبنان وتشكل جيشا من العملاء في هذا الجنوب.

ليس اربابا ما قامت به اسرائيل ضد مركز منظمة تحرير فلسطين في تونس وهل من المعقول ان تطلب امريكا من ياسر عرفات ان يعترف بالدولة التي سمعت الى قتله؟

لماذا لا تحقق امريكا التوازن

لماذا لا تحقق امريكا التوازن فتقن مطالبته لياسر عرفات الاعتراف باسرائيل بمطالبته اسرائيل الاعتراف بحق الفلسطينيين في دولة مستقلة؟

لو ان امريكا وازنت سياستها ومطالبات الطرفين بذلك لصح ان يضغط على ياسر عرفات ومنظمة التحرير ليعترف بالاعتراف باسرائيل مقابل اعترافها بالدولة الفلسطينية التي تقام على القدس الشرقية والصفه الغربية وقطاع غزة.

ان تطلب امريكا ان يكون الاعتراف من جانب واحد فهذا امر غير مقبول.

ما هو المقابل

من حق كل عربي ان يسأل ما هو المقابل الذي يتحقق اذا اعترف عرفات بوجود اسرائيل؟

هل سمع العرب باي وعد يمكن ان يتحقق مقابل ذلك الاعتراف الا القول بان حكومة واشنطن ستقبل الاعتراف بمنظمة التحرير.

من حق العرب ان يسالوا ويناقشوا قيمة اعتراف امريكا بالمنظمة وهل هذا الاعتراف يكفي لحل القضية الفلسطينية.

حكومة اسرائيل سواء كان يرأسها بينج او شامير او بيريز تعلن في كل مناسبة رفضها الاعتراف ليس فقط بحق الفلسطينيين اقامة دولة مستقلة بل الاعتراف بمنظمة التحرير والتعامل معها حتى لو اعترفت باسرائيل.

اثبت التجارب ان قدرة امريكا على ارغام اسرائيل الاعتراف باي امر لا تريد امريكا على ارغام اسرائيل هنري كيسنجر اثناء توليه وزارة الخارجية الامريكية وضع ميثاقا يربط السياسة الامريكية بعدم استعمال اي نوع من انواع الضغط على اسرائيل.

اذن ما قيمة اعتراف امريكا بالمنظمة اذا كانت اسرائيل تؤكد رفضها اي تعامل معها ورفضها الاعتراف بتبطلها للشعب الفلسطيني.. اعتراف امريكا هو ثمن يفسد اذا لم يرتبط بالاعتراف الصريح من جانب اسرائيل بحقوق الفلسطينيين وبحق المنظمة في تمثيلها.

يجب عدم تكرار الخطأ

يجب على العرب عدم تكرار الخطأ الذي صاحبه

اقروا معي هذا الخبر الذي وزعته وكالات الانباء يوم ١٩ ديسمبر:

«سيدة امريكية تخطف طائرة وتحرر ٣ معتقلين من السجن».

واختلقت سيدة مسلحة طائرة هليكوبتر اس و اجبرت قائدها على الهبوط في قاعة سجن بالقرب من مدينة جرينفيل بولاية ساوث كارولينا الامريكية حيث اختلقت ثلاثة مسجونين ثم اطلقت الطائرة مرة ثانية. وصرح المتحدث باسم عمدة المدينة بيان الطائرة طارت لمسافة ٨ كيلومترات عن السجن بعد ان تم اختطاف المسجونين الثلاثة حيث هبطت السيدة المسلحة والمسجونين من الطائرة واستقلوا سيارة ثم انتقلوا منها الى سيارة اخرى. و اضاف المتحدث ان احد حراس السجن اصيب بجراح من جراء اطلاق السيدة النار عليه اثناء عملية خطف المسجونين الثلاثة.

●● هذا هو الخبر الذي اردت ان تقرأوه معي لانه قد اذاع انباء عملية اربابية نادرة المثال.

١ - سيدة يفرها تخطف طائرة هليكوبتر بطاقتها.

٢ - تآمر طاقم الطائرة بالهبوط في ساحة السجن.

٣ - تهرب حراس السجن.

٤ - تخلص ثلاثة من المسجونين من قبضة الحراس وتطلقهم الى الطائرة.

٥ - تآمر قائد الطائرة ومساعديه بالاقلاع الى مكان معين وتغادر الطائرة وتستقل مع الثلاثة سيارة ثم تفر من كل هذه المراحل تتم وتقوم بها سيدة لا يعاونها في العملية احد.

الملفت للنظر في هذا الخبر الى جوار كل ما يحمل من امور ملفة للنظر ان هذه السيدة تقوم بعملها الارهابي الذي يفوق في غرابته وجراته كل عمليات الارهاب الاخرى في الوقت الذي تزعم الولايات المتحدة الامريكية حملة ضخمة في اداة الدول القصد منها محاربة الارهاب.

لم تكتف الولايات المتحدة بدعوة الدول الى الاتحاد في وجه الارهاب بل تقدمت الى مجلس الامن بمشروع قرار يدعو المجلس الى اداة الارهاب بكافة صوره واتفاق الدول على الالتزام بمعاقبة الارهابيين ومناشدة الدول التي لم توقع على الاتفاقيات الدولية المناهضة للارهاب ان توقع الاتفاقيات.

في هذا الوقت الذي يجول الرئيس ريجان ومعاونوه في تصريحات لا تنتهي ضد الارهاب والارهابيين تقوم سيدة بمفردها بالسخرية من التصريحات ومن قرارات مجلس الامن ومن الاتفاقيات الدولية والموعين عليها وغير الموقعين.

الارهاب الذي يفتنه ريجان

الامر الواضح ان الرئيس ريجان اذ يتحدث عن محاربة الارهاب انما يقصد بالدرجة الاولى الارهاب الذي يقوم به عرب. لا شك ان كل عاقل وكل محب للانسانية يستنكر استنكارا كاملا عمليات خطف الطائرات وما يشابهها من عمليات يتعرض فيها ابرياء للقتل او الامساك بالبدنية او الربع والصددمات النفسية.

ولا شك ان كل عاقل وكل محب للانسانية يمتنع ان تستطلع الدول فعلا وضع سياسة تقضي قضاء ميرما على هذه العمليات الارهابية اذ من القسوة البالغة ان يكون ضحية هذه العمليات من لا ذنب لهم ولا شأن لهم بالنسبة لسياسة اية دولة من الدول.

ولكن كما كنا نتمنى ان يتبنى الرئيس ريجان الى جوار سعيه في الميدان الدولي الى محاربة الارهاب سياسة تقضي على جانب كبير من الاسباب التي تدفع الشباب الى ارتكاب هذه العمليات.

ارهاب الحكومات هو اخطر جرائم الارهاب

اننا نعيش عصر الارهاب الحكومي. الارهاب الحكومي منتشر في الدول الدكتاتورية وهو ارباب يسلط على شعوب تسانده كل اجهزة الدولة من جيش ويوليس ووسائل اعلام.

الانقلابيون العسكريون يسلطون على الشعوب ابشع وسائل الارهاب والغالبية العظمى منهم قاموا بمساندة السياسة الامريكية ويدعم حكام امريكا سيطرتهم.

كثير في الشرق الاوسط الكثير في هذا المجال ولا داعي لشرحه فلا يزال شعب شيبي بلاقي العذاب على يد الدكتاتور الجنرال بينوشيه الذي تولى السلطة بانقلاب دبرته امريكا وهكذا الحال في دول كثيرة منتشرة في كافة بقاع الارض.

الشرق الأوسط

محررة: هبة هادي

التأثير: هبة هادي

نائب التأشير: سمور علي حافظ

رئيس التحرير: عرفان نظام الدين

نائب رئيس التحرير: محمود عطا الله

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

محررة التحرير: هبة هادي

الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة لـ «الشرق الأوسط»

خطة عمل طموحة لترجمة السياسة الشبابية والرياضية



الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة

ونذكر أن هذا التقييم يهدف إلى دراسة مدى نجاح تلك الألعاب، والتجهيز لاقامة الألعاب العربية السابعة خلال عام ١٩٨٩م بالعراق. كما أوضح أن الأمانة العامة لجامعة الدول العربية (قطاع الشباب والرياضة) ستقدم تقارير عما تم إنجازه خلال السنة الماضية. وأبرز المقررات السياسات الشبابية التي برامع عمل، ومما هو مهم ما يجب أن نركز عليه... مشيراً إلى هذا الصدد أن مجلس وزراء الشباب وضع الأسس والخطوط العريضة للاستراتيجية الرياضية والشبابية العربية، ويعمل الآن على ترجمتها إلى واقع عملي ملموس، يكرس النشاط الرياضي كعامل للتعاون بالإضافة إلى التنافس الشريف الذي يساعد على الارتقاء إلى المستوى العالمي، وليس زيادة الفجوة بين أبناء الوطن العربي. وقال «أن الحساس موجود، وهناك سبلات تحاول أن تقضي عليها».

وعبر الشيخ عيسى عن اعتقاده بأن الربع من مستوى الرياضة العربية ينبغي أن يحسمها بالقدرة على تحقيق نتائج تبرز دورها في المنافسة على الساحة العالمية، وبلا شك أننا نسعى بشكل جيد في الألعاب الجماعية مثل الكرة الطائرة والسلة واليد... لكن مجالنا لتحقيق ميداليات وأوسمة عالية

تبدأ اليوم بالعاصمة العراقية بغداد أعمال الدورة الخامسة عشرة للمكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب التي تستمر يومين وتناقش خلالها الموضوعات المطروحة على جدول أعمال الدورة التاسعة لمجلس وزراء الشباب التي ستعقد يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين ببغداد أيضاً.

وأوضح عيسى بن محمد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين، ورئيس الدورة الحالية للمكتب التنفيذي، أن المكتب التنفيذي سيدير تقريرين قدمتهما اللجان التعاونية، وهم الشباب والرياضة، وكذلك ما تم بشأن المؤسسات الشبابية الأخرى مثل بيوت الشباب، وقضية التطعيم السباحي بين الدول العربية، والذي يهدف إلى زيادة تبادل القوائم بين شباب الدول العربية.

وقال الشيخ عيسى في تصريح خاص لـ «الشرق الأوسط» أن هناك تنظيمات جديدة أعد بالتعاون مع الاتحاد العربي للشباب، مشيراً إلى أن المكتب والمجلس سيجريان خلال الاجتماعات تقييماً للألعاب الرياضية السادسة التي أقيمت خلال العام الماضي بالمغرب، منها بعودة مثل هذا النشاط بعد توقف دام عدة سنوات.

بغداد - الرياض - مكتب الشرق الأوسط:

الاتحاد يتخطى الشباب بركلات الترجيع ويتأهل لنصف نهائي الكأس



هدف النصر الأول

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: تأهل فريق نادي الاتحاد لكرة القدم إلى دور نصف النهائي لمسابقة كأس الملك لكرة القدم أثر تغلبه مساء أمس على فريق نادي الشباب ببركلات الترجيع ٢-٤، بعد أن تعادل الفريقان في الوقتين الأصلي والإضافي بهدف لكل منهما، في المباراة التي أقيمت بملعب رعاية الشباب بالملح.

أحرز محمد سعود هدف الاتحاد في الدقيقة ٧٩ وتعادل للشباب عبد الرحمن الرومي في الدقيقة ٨٢، وأثر استمرار التعادل إلى ما بعد نهاية الوقتين الإضافيين اللذين منحهما

القادسية يقابل النصر والطائي يلاقي النصر

الدمع - مكتب الشرق الأوسط: أنهى فريق نادي القادسية لكرة القدم مباراته أمام الوحدة (دوحة ثانية) التي أقيمت مساء أمس بملعب نادي النهضة بالدمع بالفوز ٢-٠. صفر ليعسد ذلك دور الأربعة في مسابقة كأس الملك ويقابل فريق نادي الاتحاد.

بينما يلاقي الطائي، الذي حقق مفاجأة دور الثمانية بأفضائه فريق نادي الاتفاق (بطن السابعة) بفوزه عليه ١-٢، يقابل فريق نادي النصر يوم الاثنين المقبل في الرياض.

تفاصيل أخرى غداً.

النصريجاتان الرياض بصعوبة إلى دور ربع النهائي بالكأس

وفي الوقت الذي أجاد فيه دفاع الرياض ألعاب الهواة جاء خروج حارس المرمى الشاب منصور السناف من صرمه في توقيت خاطيء تسبب

كما تأهل فريق النصر لكرة القدم لدور الأربعة بمباراته مع كاس الملك بعد تغلبه بصعوبة على فريق نادي الرياض في المباراة الشهيرة التي أقيمت عصر أمس على ملعب الملز بالرياض بنتيجة ٢-٣.

استهل مدرب الرياض شوط المباراة الثاني بتشاركه سلمان هندي بدل الظهير الأيمن منصور السناف وكان موفقاً في أداء مهمته.

في الوقت الذي ضغط فيه على مرمى الرياض وأجاد هاشم سرور في تصديدهم من مسافات بعيدة، ارتدت أحدها من القائم الأيسر، اتساق لاعبو الرياض كرات سلسلة وبقوة مبداء رسم الهجمة السريعة والتهديف ألباحات ليجز خالد القروني هدف الرياض الثاني في الدقيقة ١٠. بعد أن تصدى سالم مريان ببراعة لتهديفة مياغنة من

ومحاولات النصر الجادة في إحراز الأهداف عليها التمرع وعدم الدقة. ولم يتركوا أكثر لاستفادوا من تراجع ثلاثي وسط الرياض لمساندة الدفاع رغم تقدمهم بهدف ساعدهم في الحفاظ عليه مؤقتاً تألق أحمد زايد نجم فريق

السرعة على مهاجمي فريق النصر. وعطفاً على ما سبق كانت محاولات هجوم النصر يتبادل المراكز بسرعة وحرية تجابه بصالة ومقبلة من قبل رياضي دفاع الرياض.

لكن تواصل الفرس المهدورة من الفريق خاصة التصاريح منها لم يستمر طويلاً، فدافع النصر غير المتسلسل توجيهم بهجمة رياضية مرسومة تلحج اليسار بين سدوس وخالد عبد الرزاق الذي حولها عرضية جهزها الحمدان لسعدون والذي لم يتوان في إيداعها شباك سالم مروان كهدف أول لفريق الرياض في الدقيقة ٢٩.

فيما بعد مدرب النصر لعب بتكتيك حراسة المرمى وفي الدفاع مساعد الظهير الأيمن وصانع اللعب خالد القروني، ويوسف خنين (قائد الفريق) وتناصر الفهد (كلاعب حرة) وفي خط الهجوم ماجد عبد الله ومحيين الجمعان.

منذ بداية المباراة الأولى عادية، ما لبث النصر أن ضغط دون الوصول لمرمي الرياض إذ عمد لاعبو الرياض إلى إعطاء التصاريح فرصة لتخرك شاحبة المرمى وذلك بالانقضاض السريع على مهاجمي فريق النصر.

وعطفاً على ما سبق كانت محاولات هجوم النصر يتبادل المراكز بسرعة وحرية تجابه بصالة ومقبلة من قبل رياضي دفاع الرياض.

ومن جراء سيل الهجمات التصاريح المتتالية توجع الثلاثي للمباراة هدفاً نصاري في أي لحظة، ولكن الاستعجال وتألق دفاع الرياض وحارسته أملت ذلك حتى الدقيقة ٨٢ عندما تقدم ملجذ بركة داخل منطقة جزاء الرياض واشترك معه أحمد زايد ليقع ملجذ، أحسبها الحكم ضربة جزاء قلبها لاعبو الرياض بالاحتجاج الطويل بحجة عدم مسحتها إلا أن ماجد تغذا بنجاح على يسار السناف لهدف تعادل نصراوي في الدقيقة ٨٤.

فيما بعد مدرب النصر لعب بتكتيك حراسة المرمى وفي الدفاع مساعد الظهير الأيمن وصانع اللعب خالد القروني، ويوسف خنين (قائد الفريق) وتناصر الفهد (كلاعب حرة) وفي خط الهجوم ماجد عبد الله ومحيين الجمعان.

منذ بداية المباراة الأولى عادية، ما لبث النصر أن ضغط دون الوصول لمرمي الرياض إذ عمد لاعبو الرياض إلى إعطاء التصاريح فرصة لتخرك شاحبة المرمى وذلك بالانقضاض السريع على مهاجمي فريق النصر.

وعطفاً على ما سبق كانت محاولات هجوم النصر يتبادل المراكز بسرعة وحرية تجابه بصالة ومقبلة من قبل رياضي دفاع الرياض.

ومن جراء سيل الهجمات التصاريح المتتالية توجع الثلاثي للمباراة هدفاً نصاري في أي لحظة، ولكن الاستعجال وتألق دفاع الرياض وحارسته أملت ذلك حتى الدقيقة ٨٢ عندما تقدم ملجذ بركة داخل منطقة جزاء الرياض واشترك معه أحمد زايد ليقع ملجذ، أحسبها الحكم ضربة جزاء قلبها لاعبو الرياض بالاحتجاج الطويل بحجة عدم مسحتها إلا أن ماجد تغذا بنجاح على يسار السناف لهدف تعادل نصراوي في الدقيقة ٨٤.

فيما بعد مدرب النصر لعب بتكتيك حراسة المرمى وفي الدفاع مساعد الظهير الأيمن وصانع اللعب خالد القروني، ويوسف خنين (قائد الفريق) وتناصر الفهد (كلاعب حرة) وفي خط الهجوم ماجد عبد الله ومحيين الجمعان.

منذ بداية المباراة الأولى عادية، ما لبث النصر أن ضغط دون الوصول لمرمي الرياض إذ عمد لاعبو الرياض إلى إعطاء التصاريح فرصة لتخرك شاحبة المرمى وذلك بالانقضاض السريع على مهاجمي فريق النصر.

وعطفاً على ما سبق كانت محاولات هجوم النصر يتبادل المراكز بسرعة وحرية تجابه بصالة ومقبلة من قبل رياضي دفاع الرياض.

ومن جراء سيل الهجمات التصاريح المتتالية توجع الثلاثي للمباراة هدفاً نصاري في أي لحظة، ولكن الاستعجال وتألق دفاع الرياض وحارسته أملت ذلك حتى الدقيقة ٨٢ عندما تقدم ملجذ بركة داخل منطقة جزاء الرياض واشترك معه أحمد زايد ليقع ملجذ، أحسبها الحكم ضربة جزاء قلبها لاعبو الرياض بالاحتجاج الطويل بحجة عدم مسحتها إلا أن ماجد تغذا بنجاح على يسار السناف لهدف تعادل نصراوي في الدقيقة ٨٤.

فيما بعد مدرب النصر لعب بتكتيك حراسة المرمى وفي الدفاع مساعد الظهير الأيمن وصانع اللعب خالد القروني، ويوسف خنين (قائد الفريق) وتناصر الفهد (كلاعب حرة) وفي خط الهجوم ماجد عبد الله ومحيين الجمعان.

افضل الرياضيين الافارقة حسب الاختيار الفرنسي



سعيد عويطة

إيطاليا الدولية (سيداتي) الذي أقيم في شهر ديسمبر (كانون الأول) الماضي في الرياض.

عام ١٩٨٥ في مباريات أوزان المتوسط، وفقاً لقائمة المجلس العالمي للملاكمة، وقد هزم جميع منافسيه قبل انتهاء الجولات المحددة للمباراة، وسيلتي في شهر مارس (آذار) المقبل يمارس هاجل من أجل الحصول على اللقب العالمي.

ويعد الشاب النيجيري شيددي إيمو (التاسع) من بين أفضل العدائين العالميين، فقد احتل المرتبة الثانية في سباق ١٠٠ متر في إطار كأس العالم الذي أقيم في كينيديا وحسن الرقم القياسي الإفريقي إذ قطع مسافة السباق في ١٠ ثوانٍ و١٠ من ١٠٠ من الثانية.

أما المركز العاشر والأخير فقد احتلته إيفون ماكاولا، وهي بطلة فريق الكونغو الذي حصل للمرة الرابعة على التوالي على كأس أفريقيا للأمم لكرة اليد الذي أقيم في شهر أكتوبر (تشرين الأول) الماضي في لواندا، كما فاز فريق اتوال دوكوتو في كأس أفريقيا للأندية

وبما لاعبان مومويان ينتميان لفريقي المغرب والجزائر وساهما في صعود الفريقين إلى المرحلة النهائية في بطولتي كأس العالم وكأس أفريقيا للأمم. واحتفظ الملاكم الغيني نلسون عظومة بالمركز الخامس دون منازع. فقد فاز مرتين في دفاعه عن لقبه كبطل للعالم بوزن الريشة، وفقاً لقائمة المجلس العالمي للملاكمة.

وبحق لاعب الجودو المصري محمد رشوان المركز السادس بعد التقدم الذي حققه في سباق ١٠٠ كجم الذي حققه في جميع الأوزان.

أما لاعب كرة السلة جزيرة جيجار (لاعب أنجولا اللامع) فقد احتل المركز السابع وساهم بصورة كبيرة في حصول بلاده على المركز الثاني في بطولة أفريقيا التي أجريت في شهر ديسمبر (كانون الأول) الماضي في أبيدجان.

واحتل الملاكم الأوغندي جون موجابي المركز الثامن، ولم يهزم طوال

باريس - أ.ف.ب. - اختارت وكالة «فرانس برس» و«رأسيو فرنسا الدولي» اللاعب المغربي سعيد عويطة كأفضل رياضي في أفريقيا لعام ١٩٨٥. وهو يتقدم في الترتيب على أحمد صالح (من جيبوتي) ولاعب كرة القدم المغربي محمد تيمومي.

ولم يعد عويطة (٢٦ عاماً) يعرف بأنه الحاصل على الميدالية الذهبية في سباق خمسة آلاف متر، بل يعرف أيضاً بأنه حسن رقمين عالميين قياسييين في سباق ١٥٠٠ و٥٠٠٠ متر في عام ١٩٨٥، ورفيق قياسي في أفريقيا في سباق المثل ٢٠٠٠ متر.

كما اختار أحمد صالح (٢٩ عاماً) ليحتل المركز الثاني بعد فوزه لأول مرة بكأس العالم لسباق المارثون الذي أقيم في شهر أبريل (نيسان) الماضي في هيروشيما إذ قطع مسافة السباق في ساعتين و٨ دقائق و١٦ ثوانٍ.

وتلاههما في المركز الثالث محمد تيمومي وفي المركز الرابع جمال مناد

معرض الشرق الأوسط للكمبيوتر

ومعدات الأعمال ٨٦ من ١١ - ١٦ يناير ١٩٨٦ مركز جدة للمعارض

الافتتاح: ١١ يناير من الساعة ١٩:٠٠ إلى الساعة ٢٢:٠٠ فترات العرض: يوميًا من الساعة ١٧:٠٠ إلى الساعة ٢٢:٠٠



فرصة نادرة لإكتشاف الجديد في عالم وتقنية الكمبيوتر ومعدات الأعمال

بال تعاون مع: مجلة الشرق الأوسط للكمبيوتر، مجلة الكمبيوتر والألكترونيات

شركة الحارث للمعارض المحدودة

الدخول مجاناً

الأهلي والنصر يكسبان الشباب والربع في الكرة الطائرة

جدة - مكتب الشرق الأوسط: كسب فريق الكرة الطائرة بالنادي الأهلي مباراته في الدوري الممتاز مساء أول من أمس بجدة أمام فريق نادي الشباب بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، نتائجها على النحو التالي ٣/١٥، ٨/١٥، ٥/٨، ١٥/٨.

وبهذه النتيجة يتساوى الأهلي والاتحاد في النقاط والأشواط في صدارة فرق الدوري الممتاز.

وفي نفس المسابقة فاز فريق النصر على فريق الربع بثلاثة أشواط مقابل شوطين على صالة رعاية الشباب بجدة أيضاً.

أخبار رياضية سعودية

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: أحدث فريق المحيطات لكرة الطائرة مفاجأة كبيرة في الأسبوع الثاني عشر من مسابقة الدوري الممتاز بتغلبه على فريق نادي الاتفاق بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في أول مباراة يلعبها فريق الاتفاق بعد عودته من مسكر أعداده الذي أقيم في البحرين.

وبالإضافة إلى صانع ألعاب الفريق بزر حسن الطويل لاعب المحيط، في تحقيق هذا الفوز الذي ارتفع برصيدهم إلى ٨ نقاط، متجاوزاً بذلك خطر الهبوط إلى الدرجة الأولى.

فاز منتخب المنطقة الجنوبية للجودو ببطولة منتخبات المناطق للعبة التي أقيمت خلال عطلة نهاية هذا الأسبوع بالرياض، وجاء منتخب المنطقة الوسطى في المركز الثاني، ومنتخب الغربية في المركز الثالث.

اختتم أمس مسكر إعداد المنتخب السعودي لانشي كرة السلة الذي أقيم بالدمع خلال هذا الأسبوع بمشاركة ٣٠ لاعباً، وتحت إشراف المدرب الأمريكي توم كوين، وأقيم ببيت الشباب بالدمع.

فاز نادي الرائد لكرة القدم عصر أمس على فريق نادي أحد الذي لعب المباراة بين أرضه وجمهورية بنتيجة ١/٠ صفر لحزبه اللاعب صالح سليمان في الدقيقة السابعة من زمن المباراة التي أقيمت ضمن مباريات الأسبوع الحادي عشر لدوري الدرجة الثانية لكرة القدم.

تبادل المنتخب العماني مع فريق هيرفورق الألماني الغربي

سلالة - العماني: تبادل منتخب سلطنة عمان الوطني لكرة القدم مع فريق هيرفورق الألماني الغربي بهدف واحد لكل منهما في المباراة الودية الثانية التي أقيمت بينهما عصر أمس على ملعب نادي النصر الرياضي بصلالة.

وقد سجل الفريق الألماني هدفه في الدقيقة الخامسة والعشرين من الشوط الأول من المباراة بينما سجل اللاعب هلال أحمد من المنتخب الوطني هدف التعادل في الدقائق الأخيرة من المباراة.

وقد أشاع المنتخب الوطني فرصاً عديدة للتشديد على المرمى.

وكانت المباراة الودية الأولى بين الفريقين قد أقيمت في مسقط وكان فيها منتخب السلطنة يهدفين مقابل لا شيء.

وتأتي هذه المباريات في إطار استعدادات منتخب السلطنة الوطني بطولة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم والتي ستقام في البحرين.

قرعة البطولات الأوروبية

تصديق - وكالات الأنباء - جرت أمس الأول في زيوريخ قرعة البطولات الأوروبية في كرة القدم للأندية من نهائية التي ستقام ذهاباً وإياباً في ١٩ مارس (آذار) ١٩٨٦.

ففي بطولة أبطال الدوري يلتقي بايرن ميونيخ مع إرس. سي. أندلخت، ويوكرستي وكوبسي،

وابدين مع جوبيرج، وبارشلونا مع يوفنتس.

وفي بطولة الرابحين يلتقي بايرن ميونيخ مع دينامو كييف، وديوكلا براهام مع بيفكا، ودينامو دريسدن مع أفس.

في الصورة ترتيب الفرق بعد إجراء القرعة.

وكفاك يا بذر أفلولا !



سهر
ابراهيم
عليوه

إنها عتبات أبي
وأنا أصاحب البزق منكسرا
فوقها ..
انظر وكيف أحرق أجنتي
وجهاها المستحيم بنور العذابات
● محمد الفيتوري / السودان



حاجة

كلهم أقفلوا أبوابهم في وجهي
عندما رأوني أغوي لوحتي
حتى خلجاتي عنفتني
وأجنتني بالأعتراف الخطير
أنت من دونها لا شيء
وأنت معها كل شيء !

عزقان



شيء للتفكير

عصر الترتيب (الخزاعي)



محمود
زايد

طبيب راحة الخزاعي أمر معروف .
فقد أشاد الكتاب والصحراء بها .
وجرى معهم على تشبيه راحة الغم
الركبة بريح الخزاعي . واعتبر
الأصمعي الخزاعي خيرية البر .
الخزاعي (الوليد) أطلق على فترة
تاريخية مشرفة من تاريخ الآثار
العقائري وهي الشطر الثاني (١٧١٨
- ١٧٣٠) من عهد السلطان أحمد
الثالث (١٧٠٣ - ١٧٣٠) ففي تلك
السنوات أقبل المسجونون من أهل
الاستبصار على مختلف اصناف
الخزاعي وزينوا به جدرانهم .

وما يذكر ان السلطان نفسه أمر
بغرسه في جدران قصر صيفي شيد
عام ١٧٣٠ . وهو قصر سعد آباد .
وجرى بناء هذا القصر على نسق قصر
فرنسي (شانتو بالفرنسية) أحضر
تصميمه ابن سفر تركي بياريس .
وأعجب السلطان بالتصميم وأمر ببناء
قصره على مثله .

على ان تلك السنوات من عهد
السلطان تميزت بأحداث وتطورات
تسوق كثيرا في أهميتها وتاريخها
التاريخي . إذ يمكن اعتبارها (أي
السنوات) فاتحة التجديد في الدولة
العثمانية . ففيها أخذت طليعة الكتب
العربية لأول مرة في عاصمة الدولة .
وكان سعيد أفندي ابن سفر تركي
بياريس قد أعجب بالطباعة وعرف
فوائدها وذلك خلال إقامته فيها مع
أبيه . فلما عاد إلى بلاده كتب للصدر
(أبراهيم باشا صهر السلطان)
يطلب أن يأخذ طليعة الكتب
بالتركية والعربية . وبعد تردد صدر
الفرمان بالأذن وطبع سائر
الكتب ولكن لم يدا كتاب التفسير
والحديث والفقه والكلام . واستعان
سعيد أفندي على إنشاء المطبعة
بمصر (من الجوز) اسمه إبراهيم أغا
أنكوي كان من المشهورين بمعرفة
الرياضيات . وعلى الأثر حفرت
الحروف العربية والأجنبية وطبع
الكتب بالتركية والعربية والفرنسية .
وفي البدء كان أكثر الكتب من المعاجم
وكتب التاريخ والخرائط الجغرافية .
وبالرغم من أن أعمال الطباعة توقفت
مدة قصيرة فانها لم تلبث أن استعادت
حيويتها وانتشرت عدة مطابع في أماكن
مختلفة من العاصمة . وفي الولايات
العربية .

بيروت

أجراس المستقبل

مُشكلاتُ الكتاب العربي (١٠)

وللقراري شكواه في مواجهة توجه أغلب الناشرين إلى الكتب المطلوبة في السوق مما يعيق الاتهام الموجه لهؤلاء الناشرين في نظرتهم التجارية البحتة . ولهذا يشكو القراري من الافتقار إلى الكتب الجيدة في مواجهة طغيان الكتب غير المفيدة . وغلبة الكتب الخفيفة على ما عداها من الكتب التراثية والعلمية والأعمال الثقافية والإبداعية الجيدة التي تمثل إضافات مضيئة لتراثنا ومكتبتنا العربية . والملاحظ أن الكتب التراثية لا يجد اهتماما من الناشرين . والمطروح منه في السوق هو جزء ضئيل من نشاطات الهيئات والمؤسسات الرسمية القادرة على التضحية لأن هدفها هو خدمة الكتاب لا المتاجرة به .

● الكتاب ..
وشركات التوزيع :

وللناشرين والكتبات أيضا مشكلاتهم مع شركات التوزيع التي تحصر على تحقيق الأرباح الكبيرة برفع نسبة ما تحصل عليه من عمولات لقاء قيامها بتوزيع الكتاب .. هذه النسبة التي تتراوح ما بين ٤٠٪ و ٥٠٪ وهي نسبة تجعل من شركات التوزيع شريكا بلناصفة في عملية نشر الكتاب دون الإسهام بأي واسم .

ويؤي الناشر أن نسبة العمولات التي تأخذها شركات التوزيع فيها إجحاف وجور في حق الكتاب . لأنها تزيد من أعباء وتكاليف الكتاب . وبالتالي ارتفاع سعره بصورة تحد من انتشاره في مواجهة دخول الشرائح القارئة .

أذن . فالعلاقة هنا علاقة تجارية بحتة . مثلها مثل علاقة الناشر بالكتاب . والضميمة أو كيش الغداء في جميع الحالات هو الكتاب العربي .

وعلاقة كيدية لا تحمل إلا بالتصاوغ المساق بين جميع الأطراف المهتمة بصناعة الكتاب . والرغبة في الحد من سيطرة الروح التجارية . ونظرا لوجود اتحادات للناشرين . والموزعين . والكتبات . فإن هذه الاتحادات قادرة إذا خلصت النيات من الاجتماع على صعيد واحد . وحول مادة واحدة لمناقشة مشكلات الكتاب العربي بكل صراحة ووضوح لتحقيق التعاون فيما بينهم لازالة العقبات التي تقف في وجه نشر وتسويق الكتاب . وتحسين صورته أمام القارئ

قبل خيوط الفجر الأولى
يخون الليل على رقيقها
يحمل في كفيه الدفء
المح في عينه بريقا
يجمع كل طيوف الحب
يشرع قلبي إليه طليقا
أنسى كل عذاب الأمس
أجعل صمت الليل رفيقا
في ضوء النجمات الحبري
تفتتح أزهار الحلم
أنتأثر شوقا ورحيقا

تسألني عن النجمات
كيف احتجب البدر طويلا ؟؟

التمس الرد المأمولا
أسأل ذلك الشارح مني :
لم تغد يا بذر بخيلا ؟
ها قد تاة شعاعك عني
وأراك وقد اصبحت نحيل
أين ضياؤك كي يؤنسني
ويعيد الأمل المخدولا
أين شرارك كي يثقيني
ويحقق حلمي المجهولا
عذ لي نوراً يقهر ظمئي
وكفاك .. يا بذر أفلولا

القاهرة

كوستا جافراس ينتج فيلما لأديب مصري في فرنسا !

الأشخاص
الهامشيين الذين
يعيشون على حافة
المجتمع بعد انتهاء
الحرب العالمية
الثانية بعيدا عن
المشاكل السياسية
والعسكرية
والاقتصادية
ويتمتعون في
المتنزهات في محاولة
للتغلب على
الصعاب والأزمات
الداخلية .

أسماء الكبرى
صاحبة سيناريو
الفيلم مخرجة
تسجلية شديدة
قدمت عشرات
الأفلام المصرية من
استراح المركز
القومي للسينما
التسجيلية بوزارة
الثقافة ومن
الإنتاج الخاص
وعملت مساعدة
مخرج للسينما
الروائية في مصر
وفرنسا . وكان
آخر عمل لها
كمساعدة مخرج في
الفيلم المصري
الفرنسي «الوداع يا
يوتايير» أخرج
يوسف شاهين .
المخرجون
للإقليم هم : محمود
عبد العزيز . وعبد
العزيز مخيون .
وعبد السلام
محمد . حيث
الفيلم تدور خلال
شهر واحد من عام
١٩٤٥ حول
مجموعة من
مجموعة من



علوي طه الصافي

التي يمكن تحقيقها إذا تكاثرت
الجهود . وتوحدت
الأهداف .. وهذا ما هو
مطلوب من اتحادات الناشرين
والموزعين والكتبات .

(لحديث صلة)

(تتويج : الحلقة السابقة من أجراس
المستقبل ظهرت عليها رقم ١٩ والصحيح
٩ . نعتذر للكتاب والقراء)

الرياض

ترقب حكاية

وأتيت ابتسما .. وحين تسافر رواية الخيال .. أشعل
سبع شمعات . وأخذ من قطر الثلثة مذايا لحر .. لرسم
به فوق كفي ملاصق اللقاة ... فوق ترويضات
الورد الأبيض . كعروس البحر .. تتقدم
لبينعلها الموج .. كراقصة جليلة . تتخطى النهر الواسع
فوق قارب غزل من رذاذ الماء مجدافيه غصنا زئبق . وعلى
طرفه تلك قطة بيضاء تموء ترديد الصدى حتى تصل
ضفة الفرح الواعد يلعب أكثر . وخبوط صوف أحمر .
في هذا المشهد .. أتمشى بهدوء . ألتحف غطاء
مخمليا .. أحيط قنديلانا دائما .. أنتظر كلمة الصوت .
● شاهد عصمت الشوا

«هناك سبب وجيه
جدا لزيارة البحرين
في يناير»

لا تفقد هذه الأحداث
العظيمة

معرض الشرق الأوسط
للكتاب والمؤتمرات

معرض الشرق الأوسط
للكتاب والمؤتمرات

وظائف شاغرة
بنك الرياض

يرغب في شغل الوظائف التالية في إدارة الأسهم :

أ. أخصائي تسويق أسهم :

٣. مساعد إداري :

نشاطات مركز أحياء التراث :

بغداد - الشرق الأوسط :
أقام مركز أحياء التراث العلمي العربي التابع لجامعة بغداد مؤخرًا ندوة عن العالم العربي فضياء الدين بن البيطار مؤلف كتاب الأدوية المفردة والمتوفى في دمشق سنة ١٢٤٦هـ.

وتتضمن خطة المركز للعام الحالي ١٩٨٦ إقامة «الدورة الخاصة» بصالحة العمارة السكنية العربية، في الفترة من ١-١٠ مارس (آذار) وتهدف إلى تسليط الضوء على أهل الممارات السكنية من قبل المعماريين والمهندسين العرب، ويبحث الاتصال في المعالجات السكنية المعاصرة وانعكاساتها على تخطيط المدينة العربية.

الطبعة والقلم

لقد اطلنا الحديث عن الثقافة في اقول الكتاب ونسبنا ما هو اهم من هذا وهو : نصوص الشاعر التي استشهد بها الكتاب والمؤلف يؤكد كثرتها وتميزها فهو يقول : «تتردد صورة الثقافة (الخطبة/ الاغراء) في ادب شحاته بشكل مخيف فهي تهيمن على تفكيره وتقف مضجعه ، والقارئ لادب شحاته يرى ذلك بعنف مهول ص ١٨٥».

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ولكننا حين نتتبع النصوص التي استشهد بها الكتاب لا نرى صورة الثقافة بشكل واضح ، ربما لأننا لم نعرف حتى الآن ما هو مدلول الثقافة ، وربما لاختلاف الفهم واختلاف تفسير الاشارات الشعرية بيننا وبين المؤلف ، وعلى أي حال فإن النصوص التي اشار المؤلف في استعراضه أنها انعكاس للثقافة نادرة جدا اذكر منها نصين فقط الاول سبق ان اوربناه سابقا وهو فقرة

ملاحظة على العرض وبحث عن التفاحة (٣)

بقلم د/ عبد الله ناصر الفوزان



استجيت منه التكبر ، وطلنا من الثقافة في قلب النموذج فانه يصبح هو الآخر غير واضح

لا شك ان الشاعر اعتزل الناس وبذ نفسه ولا شك ان التكبر من ادبه يفيض بالمرارة والام ، ولكن هذا لا يعني بالضرورة انه نتيجة خطية اقترها ، فقد يكون نتيجة شعور شديد بطلم وقع عليه لم يستطع له دفعا ، وهناك فرق كبير بالتاكيد بين شخص يذبح نفسه ليكره من ذنب ، وبين شخص آخر اعتزل الحياة لكي لا يواجه مزيدا من ظلم لا يستطيع دفعه ، وقد تكون تلك التجارب المبرية التي تالت على الشاعر هي - في رايه - من تلك المظالم التي لم يستطع لها دفعا بصرف النظر عن الاسباب ، ولذلك نراه يقول ما اصبح ان تعيش اذا فانتك ان تموت في الوقت المناسب

والن فنان النموذج الضحكي والخطبة والتكبر ، غير واضح في رايي من خلال الدراسة ، ولعل مما يزيدنا

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

مجموعة قصصية
ثانية لرقية الشبيب

جدة :
تصدر قريبا في الرياض المجموعة القصصية الثانية للكاتبة القصصية السعودية المرموقة (رقية حمود الشبيب) بعنوان : «الحزن الرمادي» وتحتوي على عدد من القصص القصيرة التي يبرز فيها بوضوح جهد الكاتبة وقيمة الشبيب واسلوبها الفني الذي يميزها

أشجار لكل الفصول

عمان :
عن دار الكرمل للنشر والتوزيع صدر حديثا في عمان ، ديوان شعري جديد للشاعر (محمود الشليلي) بعنوان «أشجار لكل الفصول» ، يقع الديوان في ١٢٠ صفحة من القطع المتوسط ويتضمن على (١٦) قصيدة شعرية ملتزمة بمعالجة القضايا الوطنية والإنسانية ، والديوان هو الخامس للشاعر بعد : «عصفوران في الذكرى» - «هكذا يسبح الوطن» - «وبقي الدم سائحا» - «الدهل» - «والنهل»

صناعة الجهل

القاهرة :
صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

ويتناول الكتاب العديد من القضايا الصناعية والمهنية في الواقع المصري والتي تشكل القاسم المشترك واليومي بين فئات المثقفين المصريين.. مثل قضية : الرقابة الادارية وقضية الافرام ، والتراث الادبي والاثاري ، وغيرها من القضايا والتي اثارت بها الدكتوراه نعام جدلا حادا في مصر.

صدر عن دار المستقبل العربي بالقاهرة كتاب جديد للكاتبة نعام أحمد فؤاد بعنوان (صناعة الجهل).

انترميزو

عطلة ترفيهية وحافلة بالروعة في ربيع إيطاليا الساحرة !



لاضفاء المزيد من البهجة والمتعة والحيوية على اجازتكم القصيرة بين ربيع إيطاليا الجميلة .. تنظم «انترميزو» للسياحة الداخلية رحلات للتعرف الى الجمل المدن الايطالية واكثرها جاذبية وسحرًا .. روما ، فلورنسا ، البندقية ، ميلانو .. سواء كانت رحلتكم للعمل أو الترفيه ، سوف تكتسبون الكثير من الفوائد من اجازتكم القصيرة .. لتجعل من رحلتكم اجازة متصلة من البهجة والسعادة .. «انترميزو» روما تدعي لك اقامة طيبة بالفنادق الديلوكنس او الدورية الاولى او السياحية .. وايضا تؤمن لك الاثقال من والى المتاح في حافلات «انترميزو» الخاصة .. جولات سياحية رائعة تضمها لك لمشاهدة معالم المدينة .. تدبر لك ايضا اقامة

قصيرة خلال جولتكم في كل من : فلورنسا ، البندقية ، ميلانو .. في برنامج ثلاث اشياجاتك الشخصية ، وبالمروية التي تعرف بها «انترميزو» يمكنك ومنح حزمة اجازة ممتعة للغاية تشمل فيها بين خدمات «انترميزو» المختلفة بحسب ظروفك والزمن المتاح لاجازتكم .. والطريقة التي ترغب فيها ، وفي مطار فومبينيو / روما ، هناك مكتب خاص «انترميزو» لترتيب بك لاقتنى الحصول على بطاقتك «انترميزو» مع هذا كرس سفرك على متن ايطاليا ، لمزيد من المعلومات اتصل بوكيل اسفارك أو اقرب مكتب ل ايطاليا .

تعالوا الى ايطاليا .. مهد فنون الانبياء التي لا تبارى ، والاطعمة الفريدة .. والروح الودية الدافئة .. «انترميزو» .. تعني بك افضل رعاية .

الغضب !

بقلم د/ محمود محمد سفر

كتب الكتاب وتحدث المتحدون عن نزعة الغضب عند البشر منذ بدء الخليقة ، كما حث الرسول صلى الله عليه وسلم الانسان على ان يملك نفسه عند الغضب ، قوله كما روي عنه : ليس الشديد بالصرعة ولكن الشديد من يملك نفسه عند الغضب.

والغضب صفة بشرية ونزعة انسانية خلقت مع النفس البشرية يوم خلقها الله ، وصفت النفس البشرية عديدة وتوازنها متعددة ، الا ان الغضب خال من ايها تأثيرا فيمن حولها واثارة في محيطها ولا يمكن تبرير الغضب مهما كانت اسبابه الا في ان غضب في الله وان غضب لله ولا تترك حرامته ، هناك يكون المبرر قويا وصحيحا وسليما.

والحديث عن الغضب مرتبط بالضرورة بالحديث عن تقضيه وهو الحلم ، وغواث الحلم العديدة تطغى يوما على سلبات الغضب الكثيرة فالحلم يورث الطمأنينة وسلامة التفكير والغضب يسبب تهيج النفس واعوجاج الفكر ، وقد اقر علماء النفس حصولا في كثير من الغضب كما سلمه المفكرون والفلاسفة في تفسير ظواهره المصلحية لبني البشر عبر العصور وفي كل الزمان ومن الحكم التي وردت على لسان ارسطو قوله :

«استطاعت ان تغضب ، ذاك امر سهل لكن الصعب هو ان تغضب على الشخص الملائم بالدرجة الصحيحة في الوقت المناسب ومن اجل غرض مقبول».

كما ورد عن بن فرنساق قوله : «اي شيء يبدأ بالغضب ينتهي بالعار» ، وذات القولان لارسطو وفرانكلين ما يهتما من حكم يدلان على ان الغضب ظاهرة انسانية قديمة قدم الانسان على الارض تحدث عنها تاريخ المسية البشرية منذ ان مبد آدم عليه السلام من السماء ، وسبق الى ان يرث الله الارض ومن عليها .

وكأن انسان يغضب ولكن يختلف البشر في التعبير عن غضبهم باختلاف ثقافتهم وديهم وباختلاف بيئاتهم ويطبقهم .

«لا تغضب كلمة قد لا تعني شيئا ، فمن منا لا يغضب ، اذا فاني ان اردت عليك عزيزي القارئ» ، ولكني اقول لك : املاك نفسك عند الغضب حتى لا يذهب بها الى حيث الندم ، ولات حين مناص ، واسمع لنداء الله تعالى : «والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس» والغضب لدرجات الغضب ، وكثفه يعني اغفامه بالصبر وعدم اظهار اثره وتلك صفة من اهم صفات المتقين الذين يعدم الله جهة عرشها السموات والارض ، هذا هو خلق المؤمن ذلك هو التزامه الاخلاقي .

ونعود فنقول ان افة الانسان انه لا يعرف في كثير من الاحيان مصدر غضبه .. وهل غضبته في امر ما غضبه لله وليس له او ليس له غضبه لتحكم الهوى في النفوس وسيطرته على العقول .. ان تحوير الغضب من الهوى ، وقد اشدني بينهما ، امر ، بالغ اهمية ، وهو المدخل الطبيعي للذهاب بالغضب او تحويله الى خير عديم .

ولقد قرأت في كتب التراث ان يهوديا تخاضع مع الامام على وجه غضبا شديدا ، فهم الامام على ان يقتله ، ورفغ سيده فحسب اليهودي على وجه الامام .. فذا بالامام يلقى سيده ارضا ويصرف عن اليهودي ، فاستغفر اليهودي الامام وسأله ما وراء هذا الامر فقال الامام لقد كنت اذكرك بغلاما عن دين الله فلما بصفت على وجهي خشيت ان اقتلك انتقاما لنفسي ، فافق اليهودي انه امام اخلاقه لا تصدر الا عن رجل تربى في كنف نبوة فاعلن اسلامه ، وهكذا عندما حرر الامام على غضبه من اليهودي تحول الغضب الى يتودع خير .

المجموعة الجديدة التي تأتي بعد مجموعتنا الاولى «الحلم» تصدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ونادي القصة في الرياض .

من جهة ثانية رشت جمعية الثقافة والفنون الكاتبة لغضبة لجنة التحكيم في مسابقة القصة القصيرة للأطفال التي اعلنت عنها جمعية الوفاء الخيرية في الرياض بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون ، بهدف تشجيع وتسمية الاتجاه للكتابة للأطفال الذي يختار من الفنون الادبية الصعبة .

THE SOLE AGENTS IN THE KINGDOM

HEAD OFFICE: JEDDAH, P.O. BOX 481.
SHOW ROOM TEL: 0518135 JEDDAH
RIVAD TEL: (011) 4031406
DAMMAM TEL: (03) 8264414
MAKKAH TEL: (02) 8458284
MADINAH TEL: (04) 8214453

MEDICAL SUPPLY

للتنجيزات الطبية

الوكلاء المرحلون في المملكة

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

للتنجيزات الطبية

من النجاة والقرآن

بريشة القاريء: خلف محمد القعدان

مسافرة... الى أين سفرك،
والحدود مخطوفة...
بالتار... وبالحدود
مسافرة... الى أين.. والسما
مخطوفة!
وعمال المطار في اجازة
قوي.. الى أين وجهتكم؟
الى أين سفرك بالتحديد؟
هنا!
قولي من علمك السفر!
ومن علمك تركيب الخطر..
ومن لفتك اصول «الهجرة»
ايك... ها هنا..
وحبك ولدها هنا..
وصروق العشق : غرستها
هنا!

لا تسافري...
وابقي قربي
فقلبي بدونك
شحور بدون تغريد!
لا تحلمي حقايق!!
ان كان سفرك.. الى غير قلبي
ولا تسالني عن نوع الطائرة
ولا تنتظري في قامة المواعيد!
لا تقفي بعيدة عني
ولا ترفعيني منديل التوديع
ولا تهربي.. مني..
فبعدك عني يغرقني في التجريد!

الإنسانية عريضة ونفس
خالصة وكلمات رنانة تدخل
الإن كالحان الموسيقى العذبة،
وحنان كبير فيأبى بدخل القلوب
ببراءة وسرور وأضوء، هل
حقيقة النفس البشرية متمثلة في
هذا ... لا.. لان الإنسان لا يمكن أن
يدرك حقيقة النفس البشرية ولا
يمكن أن يعلم بكل ما تخفيه هذه
النفس.

فهذا كل إنسانة زائفة تخفي
وراءها نوايا خبيثة يدركها
لأرب عين أو قصد ما
أن النشيط البشرية كالقنبلة
الزمنية لا يعلم أحد متى تنفجر
وملا يحدث إذا انفجرت، أخ
مشي أن يجد الإنسان في أي مكان
في كل تقدير واحترام إنسانة
رفيعة ملفوفة بنوب الخيرة
والشك والحقد والكراهية.
فدأبت في أصابع بل هذه
النفس الانسانية وعدم اظهار
الحيلة للغير، وإذا اراد الإنسان
أن يحل المشكلة البشرية لابد أن
يكون سريع الفطنة حتى تكون
لديه القدرة لتصحيح نفسه
بنفسه.

وإني من هذا أقول للعصبيان
بهذا الداء الضمير وحتى
يستطيعوا التخلص منه تماماً،
لا بد من يقظة الضمير ويكون ذلك
بمخالفة الخالق سبحانه وتعالى.
فبيننا الضمير وبين الضمير
ياخمين الله والضمير المقمع
بالإيمان هو الثالث في قلوب
المؤمنين بالله سبحانه الذي لا
يخفي عليه ما يحدث في الأرض
والسماء فتذكروا قول الله
سبحانه وتعالى (إن تبدوا شيئا
أو تخفوه فإن الله كان بكل شيء
علوماً) صدق الله العظيم.

سعد الطليبي سعد باكر

أينع الدم
لم يبق الا هبوب السؤال
لاسقاط فاكهة للمسافات
أوجت للجنون
أترى الوقت في كل شيء محيط
وطالت يد تتفقد تقاحة لم
ينلها شعاع
ولم يكتشفها شقي
ولم أر الا غدا لا يكون
ويكونه تتعفن في برعم منذ
بدء الزمن!

محمد العائش القوتي
تونس

لانس

سيمكا

رينو

بيجو

فيات

جانت رويال سالون

جانت هاردتوب

كابت

فان

لجانت إل ۲۰۰

باجيرو

- الدفعات المقدمة صغيرة تتراوح ما بين ٢ إلى ١٥ ألف ريال حسب نوع السيارة التي تشترك عليك والباقي على ١٢ قسطاً شهرياً
- تستطيع بنفس سعر البطاقة المجرة وبدون عمولة تقاض رسوم اللوحه وإلاستاقه وأجود النقل
- خصم مخبر في حالة الشراء نقدًا
- تقضيل بزيارة معارضنا لتختار سيارتك المفضلة من بين سيارات متوسيعي (الركاب أو التجارية) الأكثر قوة ومميزاً - وتمتع بالمزايا التي يوفرها لك العيساني بنظام الدفع بالتقسط المريح -

میتوبیشی .. اِذَا لَمْ تَمْلِكْهَا .. فَاَنْتَ حَتْمًا سَتَمْنَاهَا

مؤسسة العيسائي للتجارة

جملہ: سکیلو ۱۱- تالیفون: ۶۶۲۰۲ (۶ خطوط)
سکیلو ۳- تالیفون: ۶۸۷۸۶۶۲- طریقہ الصوریٹس: تالیفون: ۶۴۷۱۷
الہام: تالیفون: ۴۷۷۵۸۲۸

أبها: تليفون: ٢٢٣-٥٩٦ - المدينة المنورة: تليفون: ٨٣٢٢٦٤٥

[illegible]

جنوب السودان بين المطرقة
والسندان !

عبر سنوات عمرها البالغة ٢٠ عاما ظلت مشكلة جنوب السودان أحد مهم الحكومات الوطنية المتعاقبة على الحكم في السودان.. تخمد بعض الشيء أحيانا ويشتد أوارها ثم تهدأ للتشعل مرة أخرى أكثر ضراوة.. على ضوء مواقف وسياسات الحكومة المركزية.

كانت إنجلترا تفضل قبضتها على السودان حتى عام ١٩٥٦. وكانت لها نظرة خاصة إزاء تلك البقعة من الوطن. فقد مارسنا سياسة من العزل، ومنعت الاتصال بين الشمال والجنوب، وطبقنا ما يعرف بالمانطق المغفولة تمهيدا لتحقيق استراتيجية بعيدة المدى، فهناك الشمال وهم مسلمون وعربي، وهنا الجنوب يختلف في خصائصه ومميزات. أنهم يتحدرون من سلالات زنجية والأغلبية وثنية فلماذا لا يتم تدجينه ؟

وترجمة لهذه السياسة، فتحت المنافذ الموصودة في وجه أهل الشمال مصراعها أمام بعثات التبشير الصليبية.. لتمارس نشاطاً مدروساً ومخططاً تبقى آثاره راسخة في الأعماق حتى بعد أن يحمل المستعمر عصاه ويرحل.

وبالفعل فقد أعطت هذه السياسة أكلها والسودان يتجهى لرفع علم الاستقلال... واندلعت شرارة الفتنة كفتيلة موقوتة أحكم سمها... والتهمت أرواح برئتين من أهل الشمال وعلى نفي غرة... وعولت المسألة وقتها باعتبارها خروجاً على القانون نتاجاً من مطبحات عرقية في بلد يميز بعدم التجانس... وتولت الشرطة الأمر لإعادة الخارجين إلى حظيرة القانون... ولكن كراء الأكمة ما ورامها... فذارت عجلة الزمان بصورة مقطعة من وهناك يهاكها قيام تنظيمات وأحزاب سياسية... متباعدة الأهداف والمقاصد... بعضها يرفع راية الانفصال... والبعض الآخر يطرح صيغة أكثر اعتدالاً كالحكم الذاتي.

بدون الدخول في تفاصيل، فإن صراع القوى السياسية السودانية على الساحة آنذاك.. فضلا عن الخلافات التي كانت تعصف بتنظيمات الجنوب وأحزابها، لم تساعد على بلورة حل يرضى به الجميع.. فالأحزاب السودانية كانت تتعالم المشكلة عبر منظور المصلحة الحزبية.. بينما افتقدت ساحة التحالفات الجنوبية إلى التجانس الفكري الذي يقود إلى مواقف ثابتة محددة على أرضية من الاتفاق والتكافؤ.

وهنا لا بد من وقفة سريعة لمعرفة مقومات الجيوبوليتيكا التي تنبع
على توضيح الصورة بطريقة التصوير البيئي، وتوطئة لفهم العناصر
المكونة لهذا الصراع.. هناك تركيبة قلبية متنافسة في الجنوب..
الدينكان من أكبر القبائل الأفريقية.. وهي مرشحة دائماً للسيطرة على
مقائيد الحكم في الجنوب بحكم أغليبتها الأثيومايتيكية وذلك إذا
تحدثنا بمعايير ديموقراطية.. ولكن كيف ترضى قبائل الشك والاثواك
والباريا والزنادي وغيرها من القبائل الأخرى بهذه المعاملة التي
تراهنا تعزيزاً لهيمنة الدينكان ومضماً لحقوقها؟ وهكذا فإن قلبية
ومصرية مرشحة بأن تخرج من باب اللاحقول ما لا يخطر على بال
البشر.. وفقو هذا ذلك.. وليس هناك خلاف بأن حالة من التخلف
تستوطن هذه المنطقة.

وقد تأزمت المشكلة أكثر إبان فترة حكومة عبود العسكرية (١٩٥٨ - ١٩٦٤) الذي لجأ إلى سياسة الأرض المحروقة. فحرق قادة الجنوب الأخرى وتولج المشكلة إلى منعطف جديد. بعد أن كسبت أرضية وعطاء من العطف والتأييد وبالمطبع في غياب أي نشاط ودور للسلطة آنذاك. وكانت النتيجة أن تكونت جبهة معادية للسودان قوامها أولئك الجاويين الذين يمازرها مجلس الكنائس العالي. بعد أن تكونت لديهم فئات مثقلة بالأمير برتمه صراع بين المسيحية والإسلام. وكان هذا بمثابة التبدل الأول للمشكلة وكان على المستوى الإقليمي، بمعنى تبني دول أجنبية مشكلة داخلية

وبعد نهاية حكم الجنرال عبود تولت الأحزاب السياسية المشكلة
بمقتور يستند إلى لغة الحوار بديلا للغة الشجار.. ولكن مؤتمرات
المستديرة لم تتوج بال نجاح حيث أطلت التناقضات وباتين
المواقف برأسها مرة ثانية بين صفوف القادات السياسية في الشمال
والجنوب. وجاء التميرير معلنا بأن الحل ينبع من الاعتراف أولا
بأختلاف الجنوب عن الشمال بدءا باللغة ومرورا بالدين وليس انتهاء
بالتركيبة الاجتماعية. في ظل إلى البداية أثارها حساسية لدى أسي
الجنوب الذين ياركوا قرارات اتفاقية اديس أبابا التي منحت بجانب
الحكم الذاتي ومختلف قضايا لها. ولكن الوضع اشتعل مرة ثانية
عقب تغيير التميرير لنظام الحكم في الجنوب بحصول الخلل في ثلاث
وحدات ادارية بدلا من واحدة مما اعتبره البعض في الجنوب خروجا
عن دوح اتفاقية اديس أبابا وتمهيدا إلى السيطرة والهيمنة عن طريق
تمزيق وحدة الاقليم... وكان بينهم حق جرق الذي هرب من الجيش
للقوام تمردا مسلحا ضد السلطة. واستطاع أن يؤرق أمن
النظام المايوسي الذي اوتته اوجبة الجبهة الدخيلة في السودان
بأزماء وقبائلا وتضالها المستعمر عبر ستة شرب عاما.

وبما سبق ذكره من أهمية السودان، نستعرض في هذا العدد حركته وحسب ما يلي:

وهنا نسقيقنا ظاهرة جديدة بالتأمل... ففي أواخر سنوات حكم النميري تأخذ المشكلة بعداً آخر يندرج بقاوب وخيمية في أمن هذا الجزء من القارة... نتيجة السياسات الرعاء وتحالفات المكية ضد الرئيس المخلوع في تدهور علاقاتها بالدول المجاورة وبالذات تلك التي تحرس منذ الأزل على تنمية اقتصادها معاً أو على الأقل بعد النشول معها في صراعات لا طائل من وراءها... فعلى امتداد تاريخ السودان كانت القيادات السودانية في اختلاف متابعيه تتقمم وضع هذا البلد الذي تشارك حدوده ثماني دول، فضلاً عن يعاني من مشاكل الأليات (تشاد... بوركينا... أثيوبيا) فضلاً عن الدور البقيتي مع كبريتة تتلاقى وتتلاقح فيها الثقافات والكنانات الأفريقية والعربية... وتأسيساً عليه كانت سياسته الخارجية امتداداً لهذا الواقع... تعاضد سياسي مع هذه الدول عبر سياسته من المحاد وعدم الانحياز مع احترام أكلات الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية... وهكذا احتفظت السياسة السودانية بعجلة التوازن في هذا البحر المتلاطم من الصراعات وتلباتين المصالح... وجاء النميري ليقلب هذا المعاد رأساً على عقب ويبدل بلاذناً الإمنة إلى حلبة صراع القوى الكبرى في المنطقة.

ولكن جون قريش يخطط لاستراتيجية بعيدة.. والليالي من الزمان
حباتي حاملات يلدن كل عجيبي.. كما يقول الشاعر.. فالرجل يواصل
الحرب بصورة أكثر ضراوة ويرفض مبدأ الحوار إلا مع أحزاب
اليسار.. ولديه أسلحة متطورة وقوي ويبدو وكأنه يتحدث من
موقف قوي.. فعلى به مطلب طاعنة، بلهجة كريمة ؟

موت... من هو حبيب صوفوي دولته جري؟
 لاجابة على هذا التساؤل... ففتح عن الزوين... فالاجابة
 السوفياتي وكما هو معلوم كان يرى ان الفكر والادبولوجيا
 الماركسية لا يمكن تسريها إلا عبر نقابات العمال وجمعيات الصداقة
 والسلام ومنظمات الشباب فضلا عن تكوين الخلايا السرية. ولكن
 يبدو ان مهندسي الالة السوفياتية القعدة توجسوا إلى نقاعات ابن
 هذا الأسلوب لن يأتي بالنتائج المرجوة إلا على المدى البعيد... خاصة
 وان هناك حقيقة موضوعية في مجال الحديث عن صراع القوى في
 العالم الثالث وفي أفريقيا على وجه الخصوص... وهو دور المؤسسة
 العسكرية في الحكم.

السوري، في الحسم..
هذه العليقات جعلت دولة كالاتحاد السوفياتي تراجع أوداقه
وتعيد ترتيبها وتنتظر بعين التقدير الى هذه القوى وتعترف بدورها
وتقدم لها الدعم والتأييد.. وتأسيس عليه ما الذي يمنح ان يكون
قوتهم قريق والذي يتحدث عن حتمية انتصار السوفييت عبر قوتهم
البندقيه من ان يكون اداة في يد هذه الاستراتيجة.. يتم توجيه
وإدارتها بطريقة "الريزومت كونترول" ؟
إن السودان في موقف لا يحسد عليه.. ووضع في مظهره
السياسية.. وليس أمامه خيار سوى الاسراع بعقد مؤتمر قضيه
الجنوب ودعوة الدول المجاورة لحضور هذا اللقاء لإبراز حسن نوايا
الحكومة وعرضها على تأمين الحل السلمي عبر الاقتنا والاقناع.. من
الاحتفاظ بالخيار العسكري لحماية وحدة الوطن.

الشمس لا تدخل من النوافذ المغلقة

في عيت يرى على ثغره سخرية.. لم
يصدق لموت حبيبها.. صارت الحياة
ضيقاً.. زهدت وصاح صدها.
عانت الى حيرتها من آخرى.. كل
شيء يخبر عن حيرته.. هناك في ركن
الجمعة يقاها ثمة.. أوراقه.. مقعده..
لحن جميل.. غليل.. التهم حسوت
الصغار بفقة رذائياتها.. موت الى
مقدم جانب النفاذة تاركه يدهها
كعدائي قارب محطم.. امتد بصرها
الى الخارج.. ثمة غلالة من الضباب
منشورة فوق الوديان.. وخفيف أجنة
الطير على رفق السماع.. تلتفت
صور الماضي.. كل دعت والموعود
بعينها.. الى قلبها ربح مسنون.. ان
يعود.. لكن الصدى اعاد اليها
صوتها.. ومضى ومستعزاً!

علام تظال مشردة الى الامس
تلتحية.. فأت الارآن.. روع علم على
الفراق.. ان تستطيع على الحياة في
جسم ذاب.. غدت مثل صخر لا حس
فيه ولا شعور.. ماتت بعينها التضارة

وتأشج القراء.
 قيل القراء. قيل الرجل. كثرت
 أعداؤه في ترك البيت. استحاج لسانه
 لفظه رفع مفهوه. ما عاد يهفو إلى ابنته
 ولا إليها. لفظ الجمع. اختال كجود
 يراق في ظلمة ليل حاك السواد. غدا
 الدنيا مأوى للزوم. شريك كانتها كذا
 رواد ملقاة مع أطفالها في ركن البيت.
 غدا الاستمرار مع خيانة المشاعر.
 الصبر التزم. طلاء كبح غريز. غاب
 فير الحب. ما يبل ليلهم دهر.
 ما يظاخرهم يوم أن أخيرا برحلة
 إلى الخارج وسكون معق. كم غدا
 أخيرا رأنا. سرعان ما تحقق. لكنه لم
 يتركها تائها يسعادتتها. تمدد أيداء
 شماسها عن الاستقاء. وأتى
 بتصرفات غريبة. اتفقد لسانها إلى
 الدهشة. والخوف. الحرب انتقلت
 معها إلى الخارج. التزم فضح غزيت
 وكبريالها. اعتبرت فضحت غزيت

بسليمة.. اين توازنه.. اين ضبط
أحاسيسه.. كل معركة بينهما كانت
تنتهي بتفريق وتر من القوس.. فحاجة
تراه غير الحرف الصالح، ويسكن
ويبدو الحامل الوديع.. ترى ان الدنيا
كلها لا تساوي: تحية خردل في سبيله،
هي تحبه.. لا تساوي صباحها
وساؤها.. الأيام تتابع بقل.. واليوم
صار دهرًا واسع الأرجاء.. ما عاد يحلو
قطع يدونه.

أعدت في جلستها وشعرت بمجهود
والتم عظيمين.. البرودة تسري في
أوصالها.. الحجرة باردة.. كأن
الشمس أصرت على ألا تشرق هذا
اليوم.

عادت بها المشاهد المتراسة أمامها..
فتحت مكتبة المنزل.. امتدت يدها
لتأخذ بين أصابعها كتاباً.. تصفحت
وريقاته.. استهوئتها القراءة.. أصبحت
الملاذ الوحيد للهروب.. رآها تقرأ وتتهل
المعرفة.. انفلتت معابيره.. صار في
مدار انعدام الوزن.. قرعها قترعاً
تحت شعار «تضييع الوقت» ولم يعلم

انها لم تخطل عن واجباتها تجاهه أو تجاه المجتمع في مقتضى الحال. وقد سلت رغبات المرفق والإصلاح... غفرت له الكثرة وتنازعت عن الكثير في سبيل الأمانة ووجوده... دائماً دائماً بالخطوة الأولى وربما الثانية... مشاعراً المتفقة وتودد خدمت العلاقة بينهما... رجعت الماكس نورا من المغالطات... دأبت الحاسنة غريبة عليها أهدويت علاقاتهما... وتزلزلت الأعلام كوجه عيون بائس... أجهدوا الصمت له من مقلقة الحكيم... وهو يفيض الحب الفريوس... لا هواده لها... فخرها باليقوس والريح... وتزلزلت... ما فتئت عن حالها... قاسية... متزدة... أمعت الخلق في السهول الترامية هذه بيتهم العتيق... أين هو... خلف هذه السهول لا تظلمه العينان؟ عام مضي... من الضياع... من

الغربة.. من صهوة الأوامر.. صور
كعد الرمل ترحم خاطرها.. كانت أرق
إليه من صدر حنون.. وأشف من همس
النسيم.. أهدت هدية ..
لم يشكرها.. لم يبتسم.. ظل صامتا..
ونظارتها جامدة.. انتظرت أن يقول
شيئا.. أن يلحق بها.. أن يوضح
الاشياء.. وانتظرت طويلا.. وصمت هو
طويلا.. وحمل أشواق الكبرياء ومعنى
بهما هدف.

يعرف انها أحبته حقا وقاسمته
حياته.. هي وحدها.. أحبته.. أحبته
سمو مشاعره.. أحبته ترقعه عن كل
الصغائر.. امتدت يدها تربت على يده
ألمة دفاء الحباة.. وزرع وإحبات

السعادة.. بسنايل ذهبية تريد شمسا
حانية.. سارت خلف وهم كالسحاب
المعتد.. اغتيلت البسمات الحائرة.. وتر
القوس مشدود وسوف يخرج السهم
من مداره.. ترى هل ينطلق السهم نحو
أفاق أخرى مجهولة؟

سيطلم عام آخر من الفراق وعلى
الرحيل.. ستعلم الصدى القايح في كل
ركن من أركان البيت.. لم يدم للأمس
عهد.. وستصفع نظرات الناس
وقضولهم.. يوضحها.. وعزفوها عن
الاحياء.. الذين المومنين

أرادت التصاقاً بالفاذنة... أفاق
على صوت «رقعة» الحصار... نظرت
إلى ضلع مائل... يقف على صفصورة
يتجيانج... مرت ابتسامة مرم على
فمها... أحست بالوحدة بمعان دافئة
أصاحت صديدها... إلى عناقها التي
صردا مخضرة معدة تانها... كما
ينادي الجذب المطر... تستعيد الحسم
الذي لاج كيمضات سريعة... تحسه
المنظر فلا طعم الواقع... لكنها تتأثر
الفتل فلا جد سوى الزماد وقد تئثر
حولها... طارداً رائحة الزماد الباعة!

صباح محمد حسن

اخترق ضباب الصعت
فتبؤ للرؤية
اشلاء الضحايا
تعرف في فرح
قد مررتنا
ذات يوم وحد السيف
تناوبت اضلاعنا
بليل التحدي

تعدينا عصر الإنهزام
يا حاسدي...
لنستيقظ للسيف
لوقع الوغى
أم تركت تلمست
البلالة والسكوت
وخرجت!!
تبحث عن طرق
الظوم والخضوع
وتدعي
أنك لست بقاتلي
بل المقتل بالسيف
بمصاعقة حرب
القتل هو الخنوع
● ● ●
اختتمة الدورة

ورجوع الليلة
فما لي ودمعك
يتقاطر في سمعت
مثل المطر
يتراقص في طرب
وسط الضجر

يا قاتلي...
ماذا جرى!!
للوجع المخزون
وسط الضلوع
كيف ترى
والدمع مسكوب
أهو الرجوع
أم تحشى الردى
وضباع الضياع
أم تهوى العمى
واحتراق التقرن
بحلقة الظلام

اخترق التوهم والصرار
العلم اوراقه

لا توهم النفس
ان الصحاب... هم الصحاب
فقدنا موعدا
ويشتد ساعدا
لتحمل الريات
في ثبات
تحضن الوطن....
محمد نضر الخطيب

مطلوب
سكرتير ادارة

- ١ يتقن الكتابة على الآلة الكاتبة
- ٢ بشكل جيد جداً باللغتين العربية والإنجليزية
- ٣ مع التمكن اللغوي التام لهاتين اللغتين .
- ٤ إجادة اللغة الفرنسية سوف تساعد في اختيار المتقدم .
- ٥ خبرة خمس سنوات على الأقل في أعمال السكرتارية والأرشيف .

يرجى من بأفس في نفسه الكفاءة الكتابية

ص. ب. ٧٤٢٣ حبة ٢١٤٦٢ الرئيس غسانة

مجمع عيادات الذكير التخصصي

أستاذة الطيب السليمة - أستاذات الأريانة والأطباء : عبد الله وقيصر المالح
الأول من قور في الرياض

يسر.. مجمع عيادات الذكـير التخصصي
عن وصول : **الكنزة الأنفـاء ومحمد طه**

عَاجِلًا أَوْ آجِلًا سَوْفَ تَحْتَاجُ إِلَى النُّقُودِ بَعْدَ
دَوَامِ الْبَنْكِ !!



في مثل تلك المواقف .. ما عليك سوى التوجه إلى اقرب جهاز من أجهزة الصرف الآلي في المنطقة على مجموعة مختارة من فروعنا في جميع أنحاء المملكة واستخدام بطاقة سامبا المصرفية للحصول على ما تحتاجه من نقود بسرعة وسهولة .
إن أجهزة الصرف الآلي تفتعل على خدمتك يومياً من الساعة الثامنة صباحاً وحتى العاشرة مساءً .

بطاقة سامبا المصرفية .. عاجلاً أم آجلاً سوف تدرك مدى أهميتها لامتلاكها .

بطاقة بامبا المصروفة .. عاجلاً أم آجلاً سوف تدرك مدى أهميته امتلاكها.

للعلماء من المعلومات يمكنك الاتصال بأقرب فرع من فروع البنك السعودي الأمريكي .

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

٣٥١٩ - ملك تونس: الملك محمد السادس، ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧

عبد الواسع ينوه
باهمية كتاب
«الماركسية والاسلام»

جدة - مكتب الشرق الأوسط:
يترأس السيد رضا حكيم مساعد
مدير العام التنفيذي للشؤون العربية
ولي في الخطوط السعودية بعد غد
الثنين القادم اجتماع مجلس ممثلي
وكالات الطيران العاملة في المملكة
حيث ينعقد نقدي الحكيم بجدة.

جدة - مكتب الشرق الاوسط:
 أشار السيد عبد الوهاب عبد الواسع
 ير الحج والاقااف السعوديه الى ان كتاب
 ركسية والاسلام يتناول بموضوعية
 رهم قضاياء الفكر الممعة التي تهم طلبة
 ولم وشباب الاسلام.
 وعبر عن تقديره للجهود الكبيرة التي
 لهما تهامة في مجال تزويد المكتبة العربية
 للكلمة الهادفة من خلال اصداراتها
 مختلفة.

هذا وكانت تهامة قد أصدرت الترجمة
تجليزية لكتاب «الماركسية والاسلام»
لككتور مصطفى محمود الكاتب المعروف
تساول من خلاله ويأسلوبه العلمي
مروف مقارنة بين الفكر الاسلامي في
وده وشموله وايجاد الطول لكل مشاكل
شدية وبين ما يدعي الفكر الماركسي ويقند
الزعام والاباطيل التي تقوم عليها اوهام
ركسية.

دورات مسائية لتعليم
اللغة العربية للأجانب
في السعودية

الرياض - مكتب
الشرق الأوسط
يتم فتح باب القبول في برنامج
دورات المساقية التي يقيمها معهد
تعليم اللغة العربية في جامعة الإمام
محمد بن سعود الإسلامية في المملكة
عربية السعودية لتعليم اللغتين الأجانب.
حيث لا تمكنهم ظروفهم من الدراسة
صباحية يوم ١٨ يناير الجاري -
كذلك لـ الشرق الأوسط د.
بد الله الحامد مدير المعهد.

وقال أن مدة الدراسة في هذا برنامج ست ساعات اسبوعيا على مدار يومين لكل دورة بمعدل ثلاث ساعات يوميا.

وأشار مدير المعهد الى انه يشترط في التقدم ان يكون قد اكمل المرحلة الثانوية والا يقل عمره عن ٢٠ عاما وان يكون لديه اقامة سارية المفعول وأن يرفقه معه الوثائق التالية: موافقة على دراسة المسائيين من جهة عمله بصورة اعلى مؤهل علمي تحصل عليه بصورة الإقامة وثلاث صور شمسية شهادة حسن سيرة وسلوك.

وأوضح الدكتور عبد الله الحامد
الدراسة لجميع دورات البرنامج
يبدأ في ٨ الشهر القادم وتجدر
الإشارة إلى أن التقديم سيكون من
ساعة السادسة مساءً وحتى العاشرة
مقر المعهد بحي الناصرية جنوب مرور

تدريب الشباب على صيانة المعدات الثقيلة

حلقة للتدريب الحرفي للشباب السوداني

سهاد كاشف بالإضافة الى محاضرات عامة حول عدد من الموضوعات منها :

- المركزية واللامركزية - الحكم الشعبي المحلي - فؤاد عمير
- الفلاحة والبستنة - كلية الزراعة - شعيبات.
- اثر الشعر الشعبي في الاغنية السودانية.

والتدريب بالذکر ان مراكز تدريب الشباب انفتحت في عام ١٩٧٠م كمشروع لمساعدة الشباب من الجنسين الذين تضطربهم ظروفهم الاسرية والاجتماعية بصورة عامة عدم مواصلة مراحل التعليم المختلفة.

**القناة الثالثة في التليفزيون العمودي
تبدأ البث في موسم الحج المقبل**



الوزير الشاعر

لا جانب بالملكة أو من يرغب في
شاهدتها من المواطنين والمقيمين.

وتأتي القناة الثالثة لتسد حاجة
لحظة لقطاعات المتقنين والطلاب بما
يخدم القنوات التعليمية الناهضة في
لمملكة العربية السعودية.

جوائز عديدة للثقافة العربية الإسبانية

مؤيد - **الشرق الأوسط:**
 أعلن المعهد الأسباني العربي
 للثقافة، أسماء الديب، والشعراء العرب
 الأسبان الجائزين بجوائز السابطة
 العالمية في مجالات الصحافة والشعر
 والقصص بالترتيب القام والأسبانية.
 وقد فاز بجائزة القلم الصحافي
 بييمتها - ٢٠٠٠ - ألف بيتهه اسبانية
 ثلاثة مرات بعد حصوله اسبانية الاسلاميه
 التي ترافق من اسبانية الاسبانية.
 في ايامه من اسبانية الاسبانية.

خطة خمسية لشاريع
الصوت والضوء
في مصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

زوج أم كلثوم
يكتب مذكراته!

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :
يعكف الدكتور حسن الحفناوي
زوج سيده الغناء العربي أم كلثوم
وأستاذ الأمراض الجلدية على كتابة
مذكراته.

وتتناول المذكرات علاقته بألم كلثوم وزوجته الثالث وعلاقاته مع مرضاه من الفنانين والفنانات.

الشمس والرياح والمخلفات مصادر جديدة لتوليد الطاقة في مصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
الحاجة للحد من الإسراف في استخدام مصادر الطاقة التقليدية في مصر دفعت الخبراء المصريين للبحث عن مصادر جديدة للطاقة وبدأ التفكير في الحصول على الطاقة بشكل اقتصادي من مصادر ثلاثة: الشمس والرياح والمخلفات.

ما هي محاولات الخبراء المصريين للاستفادة في المصادر الجديدة للطاقة وما هي نتيجة المحاولات الأولى التي بذل في هذا المجال؟

ولذلك فقد طرحت العديد من الآراء التي تطالب بالعمل على ترشيده الاستهلاك في الطاقة التقليدية والحد من الاسراف في استخدامها مع حصر وتقييم مصادر مصر من الطاقة الجديدة والعمل على انتشار استخداماتها وتطوير نظمها. وبالرغم من اهمية مصادر الطاقة الجديدة الا انه لم يتم حتى الآن الاستفادة الامثل.

الشرق الأوسط - مكتب الخليج:
 يناقش اجتماعاً لديرى التلفزيون
 الخليجية العربية مساهمات دعم
 مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك.
 وقد صرح بذلك ابراهيم يوسف
 حسين مدير عام الانتاج البرامجي
 المشترك لديرى العربية والشرق
 الأوسط. وأضاف ان هذا الاجتماع
 الذي يعقد في الرابع عشر من شهر يناير
 (كثون الثاني) الجاري في الكويت
 سيبحث بالبحث في بعض البرامج
 الجديدة التي تقدر انتاجها معونا
 برنامج اجتماعي وأخرى يمكن بثها
 (الكشف) موجه للأحداث من سن
 العاشرة إلى الخامسة عشرة ببرنامج
 أخرى لدر الأمية.

درس صنع ساعة جديدة للاتصالات
ستكون نسخة مصغرة عن هاتف سيارة

الرياض - الشرق الأوسط:
تظهر في الاسواق لساعة للاتصالات
على أحدث الاسواق التي يعكف الناس
على دراسة أماكن تصنيعها خبراء
المكسيكيون، تانوري صانع الخبيرة، صرح
بذلك هيدايكي موريا المدير التنفيذي
لشركة سيكو. وتعتقد فكرة هذه
الساعة التي ستكون نسخة مصغرة
من هاتف السيارة على ربط المتحدث
يمكنهم من الاتصالات لتقوم بذلك
بدور المرسل والمستقبل في نفس الوقت.
ومن المتوقع ان ينتهي خبراء شركة
سيكو من اجرائهم خلال الاسابيع
الخاصة المقبلة. وذكر السيد موريا
الذي قام بزيارة للمملكة بناء على دعوة
من السيد محمد بن الصنعت، رئيس

للسُّعُودِيِّينَ فَقَطْ..
وَطَائِفُ سَاعِرَةِ

تعلن شركة دَلَّة أفكو وشركتها الشقيقة المارتك المحدودة بأنهم
يصددون الدخول في منافسة معلنة من جهة حكومية لمشروع يتطلب عدداً من
المهارات الفنية وغير الفنية . وفي حالة ترسية المشروع على الشركة فنقوم
بتشغيل مواطنين سعوديين ما أمكن ذلك ، لذا فإن الشركة تدعوكم لتقديم
طلباتكم ومؤهلاتكم لشغل الوظائف التالية . ومن المتوقع أن تبدأ الأعمال
المشروع في بداية شهر مايو ١٩٨٦م أو في بداية شهر ديسمبر ١٩٨٦م

الوظائف غير الفنية الشاغرة

الوظيفة :	المؤهلات المطلوبة :
● سكرتير	يجيد اللغتين العربية والإنجليزية والطباعة باللغتين.
○ مشغل كمبيوتر	عربي / إنجليزي
● سائق	يجيد اللغتين العربية والإنجليزية.
○ كاتب / طباع عدد ؟	يجيد اللغة الإنجليزية - خبرة ثلاث سنوات.
● مترجم	لغة إنجليزية وعربية.
○ كاتب حسابات	لغة عربية - ٥ سنوات خبرة.
○ إداري علاقات حكومية	يجيد اللغتين العربية والإنجليزية.
○ فنيو كهرباء	٥ سنوات خبرة.

الوَطَائِفُ الشَّاعِرَةُ الْفَنَاءُ

○ مهندس أنظمة كمبيوتر	○ عالم طبيعة الأراضي الساحلية	○ ضابط نوعية الهواء
○ مهندس كهربائي	○ عالم اجتماع	○ عالونيات
○ مهندس توليد المياه	○ عالم اقتصاد	○ عالونترية
○ مهندس تحكم الصرجيح	○ أخصائي حماية مراعي	○ عالواحياء بحرية
○ مهندس التلوث من عوادم السيارات	○ عالواوبئة	○ مخطط بيئي
○ عالونفايات / كيمويات	○ مفتش صحة	○ عالوزراحي
○ متخصص علم الحيوانات		○ متخصص علوم البحار

يجب أن يكون الحق محوزاً لهذه الوظائف من جامعي وإداري وأكاديمي الترتيب من حيث عامة معرفته به
تتأرجح الرواتب المقررة لهذه الوظائف الفنية من / ٤٠٠٠ إلى / ٩٠٠٠ ريال شهراً
حسب المؤهلات العلمية والخبرة العملية للمتقدم .. وتوجد أيضاً مزايا إضافية الخ
رحمته أسالة الطمانينة إلى : ملائح مشيخون الموظفين - ص ب ٨٣٠٠ حلة ٢١٤٨٢



الذهب

انافتة حدیة
دایقیمه دائمه

مجوهرات الرئيس والمصلي

شركة تضامنية
محلة رقائق

مكة - سوق الصفاة / مكة الملك / سوق العرب / مكة
الرياض - سوق SMC 111 - مكة

هبة - مركز الصحافة / وحدة البحوث والدراسات
الرياض - ٤١٢٢٠١١ - هاتف ٤٤٤٤٤٤٤

